

Pazuhesname-ye Alavi (Imam Ali's Studies),
Institute for Humanities and Cultural Studies (IHCS)
Biannual Journal, Vol. 13, No. 2, Autumn and Winter 2022-2023, 195-226

Critique of the Hadith of Zandiq Questions from Amir al-Mu'mininon the Subject of Distorting the Qur'an

Ali Adelzadeh*, **AmidRaza Akbari****

Abstract

Ahmad Ibn Ali Tabresi (D.588AH), in his book Al-Ihtijaj, has narrated a long hadith about the questions of a Zandiq(heretic) from the Amir al-Mu'mininAli (pbuh)regarding the alleged contradictions of the Qur'an. Among the answers attributed to the Amir al-Mu'minin(pbuh), Has been claimed the big distortion of the Qur'an, including the omission of more than one third of the Qur'an from the third verse of Surah An-Nisa'and the forging in Qur'an. Before Tabresi, Muhammad ibn Ali ibn Babawayh (D.381 AH) and Muhammad ibn Mas'udAyyashi narrated a shorter versionof thishadith which did not mention the distortion of the Qur'an. Mirza Hussein Nouri (D.1320AH) has considered the reason for this difference as the selectionof Ibn Babawayh. In this article, by examining the structure and text of the three versionof Tabresi, Ibn Babawayhand Ayyashi, this view has been rejected. The heterogeneous structure, textual anxieties, late words and literature, theological and historical errors, and other evidences show that the additions inTabresi'sversionare the result of late forgery. Furthermore, an examination of the text and isnads of the older versionof thishadithreveals its processing in the sunni sphere.

Keywords: Ibn Babawayh, Al-Iḥtijāj, Ahmad Ibn Ali Tabresi, Quran Distortion, Long Hadiths.

* Phd Student, Tehran University, College ofFarabi,department ofQuran and Hadith Sciences
(Corresponding Author), AliAdelNajm@gmail.com

** Phd Student, Qom University,department of Quran and Hadith Sciences, AR.Akbari913@gmail.com

Date received: 2022/04/14, Date of acceptance: 2022/12/13



Copyright © 2010, IHCS (Institute for Humanities and Cultural Studies). This is an Open Access article. This work is licensed under the Creative Commons Attribution 4.0 International License. To view a copy of this license, visit <http://creativecommons.org/licenses/by/4.0/> or send a letter to Creative Commons, PO Box 1866, Mountain View, CA 94042, USA.

نقد روایت سؤالات زندیق از امیرالمؤمنین(ع) در الاحتجاج طبرسی، در موضوع تحریف قرآن

علی عادل زاده*

عمیدرضا اکبری**

چکیده

احمد بن علی طبرسی (م ۵۸۸ق)، در کتاب الاحتجاج، روایتی طولانی درباره سؤالات یک زندیق از امیرالمؤمنین(ع) در زمینه تناقضات ادعایی قرآن نقل کرده است. در میان پاسخ‌های منسوب به امیرالمؤمنین(ع) تحریف گستردۀ قرآن، شامل افتادگی بیش از یک سوم قرآن از میان آیه سوم سوره نساء و تحریف به زیاده مطرح شده است. پیش از طبرسی، محمد بن علی بن الحسین بن بابویه (م ۳۸۱ق) و محمد بن مسعود عیاشی، تحریری کوتاه‌تر از همین خبر را نقل کرده‌اند که در آن به تحریف قرآن اشاره نشده است. میرزا حسین نوری (م ۱۳۲۰ق) علت این تفاوت را تقطیع ابن بابویه دانسته است. در این مقاله با بررسی ساختار و متن سه تحریر طبرسی، ابن بابویه و عیاشی، این دیدگاه رد شده است. ساختار ناهمگون، اضطراب‌های متنی، واژگان و ادبیات متأخر، اشکالات کلامی و تاریخی و شواهد دیگر نشان می‌دهد که اضافات تحریر طبرسی، حاصل جعل متأخر است. علاوه بر این، بررسی متن و إسناد تحریر کهن‌تر روایت، بیان‌گر پردازش آن در فضای عامی است.

کلیدواژه‌ها: ابن بابویه، الاحتجاج، احمد بن علی طبرسی، تحریف قرآن، احادیث طوال

* دانشجوی دکتری علوم قرآن و حدیث، دانشکده فارابی دانشگاه تهران (نویسنده مسئول)، AliAdelNajm@gmail.com

** دانشجوی دکتری علوم قرآن و حدیث، دانشگاه قم، AR.Akbari913@gmail.com

تاریخ دریافت: ۱۴۰۱/۰۳/۲۰، تاریخ پذیرش: ۱۴۰۱/۰۹/۱۲



Copyright © 2018, IHCS (Institute for Humanities and Cultural Studies). This is an Open Access article distributed under the terms of the Creative Commons Attribution 4.0 International, which permits others to download this work, share it with others and Adapt the material for any purpose.

۱. مقدمه

ابن بابویه، محمد بن علی بن بابویه (م ۳۸۱ق) در کتاب *التوحید*، حدیثی طولانی (حدود ۳۹۸۷ کلمه) آورده که بنا بر آن شخصی نزد امیرالمؤمنین علی(ع) آمد و شببه تناقض در قرآن را مطرح کرد. سپس آیاتی از قرآن را به عنوان نمونه خواند و امیرالمؤمنین(ع) به یک یک آنها پاسخ گفتند (ابن بابویه، *التوحید*، ۲۶۹-۲۵۴). حدود ۲ قرن پس از او احمد بن علی طبرسی (م ۵۸۸ق)، همین ماجرا را در کتاب *الاحتجاج* با حجمی تقریباً دو برابر (حدود ۷۸۸۹) روایت کرده است (طبرسی، *الاحتجاج*، ۲۴۰-۲۵۸). تحریر طبرسی به منابع پسین مانند *تفسیر الصافی* (ج ۱، ص ۴۴)، *تفسیر البرهان* (ج ۵، ص ۸۲۱) و *بحار الانوار* (ج ۹، ص ۹۸) راه یافته و از آنجا که دربردارنده موضوعات متعددی است، به تدریج شهرت یافته و در مباحث گوناگونی مورد استناد قرار گرفته است.

تحریر طبرسی بر خلاف تحریر ابن بابویه، دربردارنده مطالب چالش برانگیز بسیاری هم‌چون ادعای تحریفاتِ گسترده در قرآن کریم است. میرزا حسین نوری (م ۱۳۲۰ق) روایت طبرسی را از ادله تحریف برشموده و ابن بابویه را مسئول اختلاف دو تحریر دانسته است. او می‌نویسد:

ابن بابویه این روایت را با کاستی بسیاری نسبت به آن چه در *الاحتجاج* آمده، روایت کرده است. از جمله این کاستی‌ها، بخش‌هایی است که به نقصان و تغییر قرآن مربوط است. ابن بابویه این کار را یا به علت عدم حاجت به این بخش‌ها انجام داده، چنان که این کار را در *التوحید* و دیگر کتاب‌هایش، زیاد می‌کند؛ یا به علت ناسازگاری با مذهبش... و احتمال اول ظاهرتر است. (نوری، *فصل الخطاب*، ۱۴۴۱ق، ۶۲۸-۶۲۹)

میرزا نوری، دلیل روشنی برای این داوری نیاورده است.^۱ محمد فاکر میبدی، به علت بی‌سند و متأخر بودن نقل طبرسی، در داوری نوری، مناقشه کرده است (فاکر، ۱۳۹۳ش، ص ۹۸). سلطانی رنانی نیز بدون اشاره به تحریر ابن بابویه، روایت طبرسی را به دلیل بی‌سند بودن و شباهت نداشتن متن آن به سخنان امیرالمؤمنین(ع) رد کرده است (سلطانی، ۱۳۹۸ش، ص ۲۳۸) محمد‌هادی معرفت نیز متن این حدیث را متناقض، مخالف عقل و ادبیاتش را از اسلوب کلام امیرالمؤمنین(ع) دور شمرده و ترجیح داده که جعل یکی از اهل جدل در کلام بوده است. (معرفت، *صیانت القرآن من التحریف*، ص ۱۷۵) اما تاکنون تحقیق جامع و گسترده‌ای درباره این روایت منتشر نشده است.

بنابراین، پرسش اصلی مقاله این است که آیا روایت سؤالات زندیق از امیرالمؤمنین(ع) در الاحتجاج معتبر و اصیل است؟ در این راستا پاسخ چنین پرسش‌هایی نیز اهمیت دارد: نسبت تحریر الاحتجاج با تحریر ابن بابویه از همین روایت و علت تفاوت آن دو چیست؟ آیا چنان‌که حاجی نوری مدعی است، ابن بابویه این روایت را تقطیع کرده است؟

با توجه به کثرت اختلافات میان دو تحریر، و موضوعات مهمی که در این روایت و به ویژه در تحریر طبرسی مطرح شده، تعیین این‌که هر یک چه مسیری را پیموده‌اند و کدام یک اصیل‌تر است، اهمیت بالایی دارد. از سوی دیگر پژوهش در این زمینه به شناخت بهتر از فضای روایات تحریف قرآن، روش روایت‌گری ابن بابویه و طبرسی، پایه اعتبار آثار هر یک از این دو مؤلف و درک دقیق‌تر از روند کلی انتقال و تطور احادیث طوال در سنت حدیثی امامیه کمک خواهد کرد.

۲. بررسی تحریر ابن بابویه

با توجه به تقدم تحریر ابن بابویه، ابتدامی کوشیم تصویر دقیق‌تری از ساختار و فضای آن به دست آوریم.

۱.۲ جریان‌شناسی سند روایت ابن بابویه

سند روایت ابن بابویه چنین است:

حَدَّثَنَا أَحْمَدُ بْنُ الْحَسَنِ الْقَطَّانُ قَالَ حَدَّثَنَا أَحْمَدُ بْنُ يَحْيَى عَنْ بَكْرٍ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ حَبِيبٍ قَالَ
حَدَّثَنِي أَحْمَدُ بْنُ يَعْقُوبَ بْنُ مَطْرَ قَالَ حَدَّثَنَا مُحَمَّدُ بْنُ الْحَسَنِ بْنُ عَبْدِ الْعَزِيزِ الْأَحْدَبِ الْجَنْدِيِّ
بْنَ يَسِّرَابُورَ قَالَ وَجَدْتُ فِي كِتَابِ أَبِي بَخْرِهِ حَدَّثَنَا طَلْحَةُ بْنُ يَزِيدَ عَنْ عُبَيْدِ اللَّهِ بْنِ عَبِيدِ عَنْ
أَبِي مَعْمَرِ السَّعْدَانِيِّ أَنَّ رَجُلًا أتَى أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ عَلَيَّ بْنَ أَبِي طَالِبٍ عَ...
در ادامه رجال این سند به ترتیب بررسی می‌شود.

الف) احمد بن الحسن القطان

ابن بابویه از او بسیار روایت کرده ولی اطلاع چندانی درباره او در دست نیست. محقق شوشتري او را عامي دانسته است (شوشتري، قاموس الرجال، ج ۱، ص ۴۳۱) زира ابن بابویه در جايی نوشته است: «... و قد نقل مخالفونا من أصحاب الحديث نقا مستفيضا من حديث عبدالله بن

مسعود مَا حَدَّثَنَا بِهِ أَحْمَدُ بْنُ الْحَسَنِ الْقَطَانُ الْمَعْرُوفُ بِأَبِي عَلَىٰ بْنِ عَبْدِ الرَّبِّ الْرَّازِيِّ وَهُوَ شَيْخُ كَبِيرٍ
لِأَصْحَابِ الْحَدِيثِ...» (ابن بابویه، کمال الدین، ج ۱، ص ۶۷)

ب) احمد بن یحیی

با توجه به این که واسطه احمد بن الحسن القطان و بکر بن عبدالله بن حبیب است، مقصود ابوالعباس احمد بن یحیی بن زکریا القطان است. (برای نمونه نک این بابویه، معانی الاخبار، ص ۱۲۰) مشایخ و راویانش غالباً رازی بوده‌اند؛ بنابراین ظاهراً اهل ری بوده است. در کتب رجال درباره او اطلاعی در دست نیست.

ج) بکر بن عبدالله بن حبیب

نجاشی درباره او می‌نویسد: «بکر بن عبدالله بن حبیب المزنی یعرف و ینکر، یسكن الری. لـه
کتاب نوادر...» (النجاشی، الرجال، ص ۱۰۹)

د) احمد بن یعقوب بن مطر

درباره او اطلاعی یافت نشد.

ه) محمد بن الحسن بن عبدالعزیز

در نسخه چاپی نام او چنین آمده است: «مُحَمَّدُ بْنُ الْحَسَنِ بْنِ عَبْدِالْعَزِيزِ الْأَحْدَبِ الْجُنْدُ
بَنِيَّسَابُورِ» اما در تفسیر البرهان و بحار الانوار به جای «الجند بنیسابور»، «الجندیسابوری» آمده
(بحرانی، البرهان، ج ۵، ص ۸۴۳؛ مجلسی، بحار الانوار، ج ۹۰، ص ۱۲۷) که همین درست است؛
زیرا اولًا در منابع اهل سنت نیز «الجندیسابوری» خوانده شده و ثانیاً شاگرد او محمد بن نوح
الجندیسابوری (م ۳۲۱ ق) (دارقطنی، العلل، ج ۴، ص ۱۸۷؛ ج ۱۵، ص ۳۴۹) و شیخ او عبدالله بن
رشید الجندیسابوری (م ۲۲۱ تا ۲۲۰ ق) است.

کیه محمد بن الحسن، «ابو عبدالله» است. (دارقطنی، العلل، ج ۴، ص ۱۸۷). از دیگر مشایخ
او، پدرش (خطیب بغدادی، المتفق والمفترق، ۱۸۵۲/۳) و ابوحدیفة موسی بن مسعود النهادی
(م ۲۲۰ ق) (دارقطنی، العلل، ج ۴، ص ۱۸۷) هستند. راویان، اسناد و مضامین احادیث بر جای مانده
از او، نشان‌گر عامی بودن او است (نک این حجر، زهر الفردوس، ۱/ ۷۵۳؛ ابن‌نعیم، دلائل النبوة،
ص ۵۴۹؛ دارقطنی، العلل، ج ۱۵، ۱۸۷/۴؛ ازدی، ذکر اسم کل صحابی، ص ۱۸۲).

و) الحسن بن عبدالعزیز

با توجه به سند ابن بابویه، پسرش به صورت وجاده از او روایت کرده است. پسرش روایات دیگری نیز از او از «محمد بن مجاعه بن الزبیر العتکی» نقل کرده است (خطیب بغدادی، المتفق والمفترق، ۳/۱۸۵۲؛ ابن شاهین، الخامس من الأفراد، ص ۲۱۱).

ز) طلحه بن یزید، عبید الله بن عبید، ابو عمر السعدانی/السعدي راهی برای شناسایی این سه راوی یافت نشد. البته اسمی مشابه آنها وجود دارد که به دلیل احتمال تصحیف، تفاوت طبقه یا اطلاعات اندک پیرامون آنها قابل تطبیق نیستند.^۳

در مجموع هیچ یک از رجال سنده، نزد رجالیان شیعه توثیق نشده‌اند؛ برخی از آنها تضعیف شده، برخی از آنها عامی و برخی ناشناس‌اند. بنابراین سند در مجموع ضعیف است. ابن بابویه این روایت را از رازی‌ها دریافت کرده است.^۴ البته با توجه به این‌که محمد بن مسعود العیاشی (محدود ۳۲۰) بخش‌هایی از این روایت را در تفسیر خود آورده است (عیاشی، ج ۱، ص ۴۴، ۱۸۰، ۲۴۲، ۴۵۷؛ ج ۲، ص ۹۶، ۱۵۱)، می‌توان با توجه به طبقه عیاشی از ضعف سه حلقه پایانی سند چشم‌پوشی کرد. همچنین در قرائات سیاری، روایتی دیده می‌شود که از نظر موضوع و محتوا به این روایت بسیار نزدیک است. (سیاری، ص ۵۰، ح ۱۸۶) در هر صورت با توجه به عامی یا ناشناس بودن بیشتر روایان، به نظر می‌رسد این طریق به ویژه در بخش متقدّم آن-بیشتر با فضای عامه مرتبط است.

۲.۲ ساختار روایت ابن بابویه

متن حدیث با آن‌که در قالب یک محاوره و گفتگوی شفاهی است و هیچ نشانه‌ای از کتابت در آن مجلس دیده نمی‌شود؛ بسیار طولانی (حدود ۳۹۸۷ کلمه) و دقیق است. درباره حدود ۶۴ آیه در این حدیث بحث شده است. سؤالات و پاسخ‌ها دقیق، مرتب و جزئی است. این حجم و دقّت بالا، برای یک نقل شفاهی، غیر عادی است و نشان می‌دهد که پیدایش یا پردازش حدیث از ابتدا به صورت مکتوب بوده است. اساساً این‌که چنین متن بلند و مهمی از امیر المؤمنین(ع)، تنها از طریق افراد ناشناس و عامی منتقل شود، محل اشکال است. از سوی دیگر متن روایت کاملاً متقارن و منظم است. حدیث مانند یک رساله قرآنی مکتوب، با یک مقدمه آغاز می‌شود، ۱۲ سؤال طرح می‌شود، پاسخ ۱۲ سؤال به ترتیب داده می‌شود، و سپس حدیث با یک خاتمه پایان می‌یابد. (جدول ۱)

تقریباً هر ۱۲ بخش مربوط به سوالات با عبارتی شبیه «قال(ع) فَهَاتِ مَا شَكَكْتَ فِيهِ مِنْ كِتابِ اللَّهِ عَزَّ وَ جَلَّ قَالَ لَهُ الرَّجُلُ إِنِّي وَجَدْتُ اللَّهَ يَقُولُ...» (+) آغاز شده و با عبارتی از پرسشگر مانند شبیه «فَأَنَّى ذَلِكَ يَا أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ وَ كَيْفَ لَا أُشُكُّ فِيمَا تَسْمَعُ» (*) پایان می‌یابد. چنان‌که بخش‌های مربوط به پاسخ‌ها با تعبیر «قال(ع) وَأَمَا قَوْلُهُ» (x) غالباً با عبارتی شبیه «قال [الرجل] فَرَجَتْ عَنِي فَرَجَ اللَّهُ عَنْكَ يَا أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ وَ حَلَّتْ عَنِي عُقْدَةً فَعَطَمَ اللَّهُ أَجْرَكَ» (#) پایان می‌یابد. صدور و نقل چنین جملات تکراری در یک گفتگوی شفاهی، عادی نیست و نشان می‌دهد که متن، حاصل یک پردازش مکتوب است. در جدول ۱ جهت اختصار به جای این ۴ تعبیر پرتکرار از علائم یادشده اخیر بهره برده‌ایم:

جدول شماره ۱: ساختار کلی تحریر ابن بابویه

بخش	متن روایت ابن بابویه
مقدمه	... رجلاً أتني... فقال يا أمير المؤمنين إنني قد شكت في كتاب الله المنزل قال له(ع) ثكلتك أمرك وكيف شكت في كتاب الله المنزل قال لأني وجدت الكتاب يكذب بعضه بعضاً فكيف لاأشك فيه فقال على(ع) إن كتاب الله لصدق بعضه بعضاً ولا يكذب بعضه بعضاً ولكنك لم ترزق عقلاً تتبع به
سؤال ۱	+ فاليلوم نتساهم... ومرة يخبر أنه لاينسى *
سؤال ۲	+ يوم يقوم الروح والملائكة صفا لا يتكلمون... ومرة يخبر أن الخلق لا ينتظرون ويقول عن مقاتلهم والله ربنا ما كانوا شركين ومرة يخبر أنهم يختصمون *
سؤال ۳	+ وجوه يومئذ ناضرة إلى ربها ناظرة ويقول لادركه الأ بصار وهو يدرك الأ بصار... من أدركه الأ بصار فقد أحاط به العلم *
سؤال ۴	+ وما كان لبشر أن يكلمه الله إلا وحيانا... وقال وكلم الله موسى تكليماً وقال وناداهما ربهما... أنزل إليك من ربك *
سؤال ۵	+ هل تعلم له سميا وقد يسمى الإنسان سمينا بصيراً وملكاً ... له سميا *
سؤال ۶	+ وما يعزب عن ربكم من متناقل ذرية ... ويقول كلاماً إنهم عن ربهم يومئذ لمحظيون كيف ينظرون إليهم من يحجب عنهم؟ *
سؤال ۷	+ أَمْنِتُمْ مِنْ فِي السَّمَاءِ ... وَنَحْنُ أَقْرَبُ إِلَيْهِ مِنْ حِبْلِ الْوَرِيدِ *
سؤال ۸	+ وجاء ربكم الملك صفا صفا... مرة يقول يوم يأتي ربكم ومرة يقول يوم يأتي بعض آيات ربكم *
سؤال ۹	+ بل هم بلقائهم ربهم كافرون ... فمرة يخبر أنهم يلقونه ومرة أنه لادركه الأ بصار وهو يدرك الأ بصار ومرة يقول ولا يحيطون به علماء *
سؤال ۱۰	+ ورأى المجرمون النار فظروا... ومرة يخبر أنهم يعلمون والظن شك *

نقد روایت سؤالات زندیق ... (علی عادل زاده و عمیدرضا اکبری) ۲۰۳

سؤال ۱۱	<p>+ ونضع الموازين القسط ليوم القيمة فلا تظلم نفسٌ شيئاً وقال فلا نقيم لهم يوم القيمة وزناً... آياتاً يظلمون *</p> <p>+ قل يتوفاكم ملك الموت... وقال الله يتوفى الأنفس حين... تتوافق الملائكة *</p>
سؤال ۱۲	<p>وقد هلكت إن لم ترحمني وترجح لى صدرى فيما عسى أن يجرى ذلك على يديك فإن كان رب تبارك وتعالى حقاً والكتاب حقاً والرسل حقاً فقد هلكت وخسرت وإن تكون الرسل باطلة فما على بائسٍ وقد نجوت.</p> <p>فقال على(ع) قدوسٌ رينا قدوسٌ تبارك وتعالى علوأً كبيراً نشهد أنه... النواب والعاقب حق فإن رزقت زيادة إيمانٍ أو حرمته فإن ذلك يهد الله إن شاء رزقك وإن شاء حرمك ذلك ولكن سأعلمك ما شكرت فيه ولا قوة إلا بالله فإن أراد الله بك خيراً أعلمك بعلمه وثبتك وإن يكن شراً ضللتك وهلكت</p> <p>أما قوله نسوا الله... يعني نسوا الله في دار الدنيا... وقد يقول العرب في باب النسيان قد نسينا فلان فلا يذكروا أي إنه لا يأمر لنا بخير ولا يذكرنا به فهو فهمت #</p>
پاسخ ۱	<p>× يوم يقوم الروح... ثم يجتمعون في موطن آخر ف يستنتطرون في غير بعضهم من بعض... ذلك اليوم #</p> <p>× وجوهٌ يومئذٌ ناضرة... والنظر إلى ما وعدهم ربهم بذلك... فليس من الأشياء شيءٌ مثله #</p>
پاسخ ۲	<p>× وما كان لبشرٍ أن يكلمه... فإن معنى كلام الله ليس بنحوٍ واحدٍ فإن منه ما يبلغ به رسول السماء رسول الأرض #</p> <p>× هل تعلم له سبيلاً... فلا تشبه كلام الله بكلام البشر فتهلك وتضل #</p>
پاسخ ۳	<p>× وما يعزب عن ربكم... يوم القيمة أنهم عن ثواب ربهم محظوظون #</p>
پاسخ ۴	<p>× أَمْنِتُمْ مِّنْ فِي السَّمَاوَاتِ... تَعَالَى أَنْ يجْرِي مِنْ مَا يَجْرِي مِنَ الْمُخْلُوقِينَ... تَعَالَى عَنْ أَنْ يَكُونَ عَلَى عِرْشِهِ عَلَوْاً كَبِيرًا</p>
پاسخ ۵	<p>× وجاء ربكم... وليس له جنةٌ كجنةِ الخلق... من أَنْ يصْفِهُ الْوَاصِفُونَ إِلَّا بِمَا وَصَفَ بِهِ نَفْسُهُ فِي قَوْلِهِ عَزَّ وَجَلَّ ليس كمثله شيءٌ وهو السميع البصير #</p>
پاسخ ۶	<p>× بل هم بلقاء ربهم كافرون... واللقاء هو البعث... يوم يبعثون #</p>
پاسخ ۷	<p>× ورأى المجرمون النار فظنوا أنهم مواقعوها يعني أيقنوا... والظن ظنانٌ ظنٌ شكٌ وظنٌ يقينٌ فما كان من أمر معادي من الظن فهو ظنٌ يقينٌ وما كان من أمر الدنيا فهو ظنٌ شكٌ #</p>
پاسخ ۸	<p>× ونضع الموازين القسط ليوم القيمة فلا تظلم نفسٌ شيئاً... فلا نقيم لهم يوم القيمة وزناً فإن ذلك خاصةً... والسيارات خفة الميزان</p>
پاسخ ۹	<p>× قل يتوفاكم ملك الموت... فإن الله يدير الأمور كيف يشاء... فإن الله يوكله بخاصة من يشاء من خلقه... وأنه يتوفى الأنفس على يدي من يشاء من خلقه من ملائكته وغيرهم #</p>
پاسخ ۱۰	<p>فقال على(ع) للرجل إن كنت قد شرح الله صدرك بما قد تبينت لك فأنت والذى فلق الحبة وبراً النسمة من المؤمنين حقاً... لا يعلم ذلك إلا من أعلمته الله على لسان نبيه ص وشهاد له رسول الله ص بالجنة أو شرح الله صدره لعلم ما في الكتب التي أنزلها الله عزوجل على رسله وأنباته قال يا أمير المؤمنين ومن يطبق ذلك قال من شرح الله صدره ووفقه له فعليك بالعمل لله في سر أمرك وعلانيتك فلا شيء يعدل العمل.</p>
پاسخ ۱۱	
پاسخ ۱۲	
خاتمه	

۳.۲ متن روایت و شاخصه‌های عامی و متاخر آن

به نظر می‌رسد نوع مباحث روایت متاخر است و حتی نحوه بیان نیز به روزگار امیرالمؤمنین(ع) نمی‌خورد. مثلاً در بخشی از آن آمده است: «وَقَدْ تَقُولُ الْعَرَبُ نَسِيْنَا فُلَانٌ فَلَا يَذْكُرُنَا أَيْ إِنَّهُ لَا يَأْمُرُ لَهُمْ بِخَيْرٍ وَلَا يَدْكُرُهُمْ بِهِ...» یا در جای دیگر آمده است: «قَدْ تَقُولُ الْعَرَبُ وَاللَّهُ مَا يَنْظُرُ إِلَيْنَا فُلَانٌ وَإِنَّمَا يَعْنُونَ بِذَلِكَ أَنَّهُ لَا يُصِيبُنَا مِنْهُ بِخَيْرٍ» در حالی که گوینده عرب است و شنونده نیز اگر عرب نبوده باشد، دست کم در میان عرب می‌زیسته و به زبان عربی مسلط بوده است. استناد به کاربرد عرب، در گفتگوی دو نفر در فضای عربی نیمه نخست قرن اول، عادی به نظر نمی‌رسد.

در بخش ۱.۱ توضیح دادیم که سند روایت به ویژه در بخش متقدم آن- بیشتر با فضای عامه مرتبط است. این ارتباط را از متن روایت نیز می‌توان دریافت؛ زیرا در سرتاسر آن هیچ نشانه شیعی دیده نمی‌شود. حتی نام «امیرالمؤمنین ع» نیز اختصاصی به شیعه ندارد. در حالی که اگر هسته نخستین این متن وابسته به راویان شیعه بود، انتظار می‌رفت پیوند آن با فرهنگ، تاریخ و عقاید شیعه، در مواضع متعدد نمود یابد.

در مقابل می‌توان عقاید عامه را در چند موضع نشانه یابی کرد. مثلاً در روایت آمده است: «فَقَالَ اللَّهُ تَبارَكَ وَتَعَالَى لَنْ تَرَانِي فِي الدُّنْيَا حَتَّى تَمُوتَ فَتَرَانِي فِي الْآخِرَةِ وَلَكِنْ إِنْ أَرَدْتَ أَنْ تَرَانِي فِي الدُّنْيَا فَانْظُرْ إِلَى الْجَبَلِ فَإِنْ اسْتَقَرَّ مَكَانَهُ فَسَوْفَ تَرَانِي» (ابن بابویه، التوحید، ص ۲۶۲). ظاهر روایت آن است که دیدن خداوند در دنیا ناممکن، ولی در آخرت ممکن است.^۵ این برداشت دقیقاً موافق اعتقاد عامه بوده و عیناً در بسیاری از منابع آنان ذیل همین آیه بیان شده است (برای نمونه نک ابن قتيبة، الاختلاف، ص ۴۵؛ دارمی، الرد علی الجهمیة، ص ۱۱۵؛ سمرقندی، بحر العلوم، ۱/۵۴۸؛ ثعلبی، الكشف والبيان، ۱۲/۵۰۰؛ ابن خزیمہ، التوحید، ۲/۵۸۶) البته بخش‌های دیگری از روایت متعارض با این بخش به نظر می‌رسد که ممکن است ناشی از یک دست نبودن متن و چندلایه بودن آن باشد.

هم‌چنین، در بخشی از روایت آمده است: «لَا يُحِيطُ الْخَلَائِقُ بِاللَّهِ عَزَّوَجَلَ عِلْمًا إِذْ هُوَ تَبارَكَ وَتَعَالَى جَعَلَ عَلَى أَبْصَارِ الْقُلُوبِ الْغِطَاءَ فَمَا فَهِمَ بِالْكَيْفِ وَلَا قَلْبٌ يُشْتَهِي بِالْحُدُودِ» در حالی که عدم احاطه به خدا، به علت پرده افتادن بر دل‌ها نیست؛ بلکه ذاتاً محال است که مخلوق، بر خالق احاطه یابد. چنان‌که در روایتی منسوب به امام رضا(ع) آمده است: «لَا يَحْجُبُ الْحِجَابُ فَالْحِجَابُ بَيْسِنَهُ وَبَيْنَ خَلْقِهِ لِامْتِنَاعِهِ مِمَّا يُمْكِنُ فِي ذَوَاتِهِمْ وَلِإِمْكَانِ ذَوَاتِهِمْ مِمَّا يَمْتَسِعُ مِنْهُ ذَاتُهُ وَلِافْتِرَاقِ الصَّانِعِ وَالْمَصْنُوعِ وَالرَّبِّ وَالْمَرْبُوبِ وَالْحَادِّ وَالْمَحْدُودِ» (ابن بابویه، التوحید، ص ۵۶)

در فراز دیگری آمده است: «وَقَدْ قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَ يَا جَبْرِيلُ هَلْ رَأَيْتَ رَبَّكَ قَالَ جَبْرِيلُ إِنَّ رَبِّي لَا يُرَى قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَ فَمِنْ أَئِنْ تَاخُذُ الْوَحْيَ...» (ابن بابویه، التوحید، ص ۲۶۴). جای این پرسش است که چرا پیامبر (ص) چنین سؤالی پرسیده است؟ علامه مجلسی گفته که رسول الله ص گرچه امتناع عقلی رؤیت خداوند را می‌دانست، اما می‌خواست همین مطلب از طریق وحی به او برسد تا آن را به مردم برساند. (مجلسی، بحار الأنوار، ج ۱۸، ص ۲۵۸). اما دلیلی بر این توجیه تکلف‌آمیز در دست نیست.

در بخشی از روایت آمده است: «... وَلَا يُشْبِهُ شَيْءٌ مِنْ كَلَامِ الْبَشَرِ فَكَلَامُ اللَّهِ تَبَارَكَ وَتَعَالَى صِفَتُهُ وَكَلَامُ الْبَشَرِ أَعْوَالُهُمْ فَلَا تُشَبِّهُ كَلَامَ اللَّهِ بِكَلَامِ الْبَشَرِ فَتَهْلِكَ...» بنا بر این عبارت، کلام خدا شبیه کلام بشر نیست، زیرا کلام خدا صفت او است؛ ولی کلام بشر، فعل بشر است. این نیز موافق مذاهب عامه است که کلام را قدیم و صفت خدا می‌دانند و منکر حادث و فعل بودن کلام‌اند. (برای نمونه نک دارمی، النقض، ص ۱۸۳-۱۸۴) اما بنا بر عقیده شیعه، کلام خداوند، حادث و فعل او است. (مفید، أوائل المقالات، ص ۵۳؛ شریف مرتضی، رسائل، ج ۱، ص ۱۵۲-۱۵۳) چنان‌که از امیرالمؤمنین(ع) روایت کرده‌اند: «إِنَّمَا كَلَامُهُ سُبْحَانَهُ فِلْ مِنْهُ أَنْشَاءُ» (شریف رضی، نهج البلاغه، ص ۲۷۴).

بخش پایانی روایت (... كَيْفَ لَيْ أَعْلَمْ بِأَنِّي مِنَ الْمُؤْمِنِينَ حَقًّا...) نیز ممکن است ناظر به منازعات دور و دراز مذاهب عامه درباره جواز یا عدم جواز ادعای ایمان حقیقی (گفتن «انا مؤمن حقا») و رابطه ایمان و عمل باشد. (برای نمونه نک: ابن سعد، الطبقات، ج ۶، ص ۲۱۳؛ ثعلبی، الكشف والبيان، ج ۱۳، ص ۲۰؛ یحیی بن معین، التاریخ، ج ۱، ص ۱۶۲؛ کرمانی، مسائل، ج ۳، ص ۹۶۷-۹۶۸، ۹۸۸، ۹۹۸؛ ۱۰۰۵-۹۹۸) در بخشی از متن آمده است:

... فَإِنَّ رَسُولَ اللَّهِ صَ قَالَ قَالَ اللَّهُ عَرَوْجَلَ لَقَدْ حَقَّتْ كَرَامَتِي أَوْ قَالَ مَوَدَّتِي لِمَنْ يُرَاقِبُنِي وَيَتَحَابُ بِجَلَالِي إِنَّ وُجُوهَهُمْ يَوْمَ الْقِيَامَةِ مِنْ نُورٍ عَلَى مَنَابِرٍ مِنْ نُورٍ عَلَيْهِمْ شِيَابٌ خُضْرٌ قِيلَ مَنْ هُمْ يَا رَسُولَ اللَّهِ قَالَ قَوْمٌ لَيْسُوا بِأَنْبِيَاءٍ وَلَا شُهَدَاءٍ وَلَكِنَّهُمْ تَحَابُّو بِجَلَالِ اللَّهِ وَيَدْخُلُونَ الْجَنَّةَ...

این در واقع تحریری از یک روایت بسیار مشهور است که با الفاظ و طرق گوناگون در منابع اهل سنت آمده است. (برای نمونه نزدیک نک: ابن ابیشیبه، المصنف، ۷/۴۵) این نکته نیز قابل تأمل است که در منابع عامه روایتی با سبک مشابه وجود دارد که در آن شخصی

تناقض‌نماهای قرآن را به ابن عباس عرضه کرده و پاسخ می‌گیرد (سیوطی، الدرالمشور، ج ۲، ص ۵۴۳).

۳. بررسی ساختار تحریر طبرسی و مقایسه آن با تحریر ابن بابویه

در این بخش ضمن بررسی ساختار و متن تحریر طبرسی به مقایسه آن با تحریر ابن بابویه می‌پردازیم.

۱.۳ ساختار کلی تحریر طبرسی

تحریر طبرسی با یک مقدمه کوتاه آغاز شده، در آن ۹ سؤال مطرح شده؛ سپس پاسخ آن‌ها به ترتیب داده شده است. بار دیگر ۱۶ سؤال دیگر طرح شده، و ۱۵ تا از آن‌ها جواب شده، و سرانجام با یک خاتمه پایان یافته است. بنابراین ساختار کلی تحریر طبرسی نسبت به تحریر ابن بابویه، در هم‌ریخته و آشفته است. بدون منطق روشنی، پاسخ ۹ سؤال داده شده، و سپس ۱۶ سؤال دیگر مطرح شده است. از آن میان پاسخ سؤال ۱۳ تا ۲۰ در هم‌ریخته و نامنظم است. (ادامه، جدول ۲) بنابراین در نگاه نخست، به نظر می‌رسد که ترتیب منطقی روایت ابن بابویه، در تحریر الاحتجاج به هم ریخته است.

هر ۹ سؤال نخست تحریر طبرسی و جواب‌های آن‌ها، با اختلافات جزئی مطابق تحریر ابن بابویه است. اما عملده تفاوت دو تحریر به بخش دوم روایت طبرسی مربوط است که در آن ۱۶ سؤال، بدون نظم منطقی در پی بخش نخست آمده است. از میان ۱۶ سؤال بخش دوم، تنها ۳ سؤال (سؤالات ۱۰، ۱۵، ۲۰) با تحریر ابن بابویه (سؤالات ۷، ۸، ۱۲) مطابق است که از آن میان پاسخ سؤال ۱۰ و ۲۰ به کلی عوض شده و پاسخ سؤال ۱۵ نیز دچار تغییرات مهمی شده است. نکته جالب آن که سؤال ۶ و ۱۵ در تحریر طبرسی، تکراری و معادل سؤال ۸ تحریر ابن بابویه‌اند. پاسخ سؤال ۶ و ۱۵ تحریر طبرسی نیز، هر یک بخشی از پاسخ سؤال ۸ تحریر ابن بابویه را دربردارد که البته دچار تقدیم و تأخیر شده و بخشی از میان پاسخ سؤال ۸ ابن بابویه نیز حذف شده است. علاوه بر این در پاسخ سؤال ۱۵ طبرسی مطالعی درباره «قاتلهم الله» و «قتل الانسان» آمده که ربطی به قبل و بعد و سؤال راوی ندارد.

پرسش و پاسخ ۷ و ۸ تحریر طبرسی، با کاستی‌هایی، به ترتیب معادل پرسش و پاسخ ۹ و ۱۰ تحریر ابن بابویه است؛ اما با کمال تعجب بخشی از پرسش و پاسخ ۹ و ۱۰ تحریر ابن

بابویه به انتهای پاسخ ۱۵ تحریر طبرسی منتقل شده و این موجب شده شاهد تکرارهای بی مناسبت در پاسخ ۷، ۸ و ۱۵ در تحریر طبرسی باشیم. این تکرارها و درهم ریختگی‌های غیر منطقی نیز نشانه تأخیر و محرف بودن تحریر طبرسی است. ضمناً سؤال ۵ تحریر ابن بابویه به همراه جواب آن از تحریر طبرسی حذف شده است.

نکته دیگر آن که سؤالات مشترک میان دو تحریر، در نقل طبرسی غالباً بسیار مختصر شده و گاه مفهوم آن روشن نیست. مثلاً سؤالات ۳ تا ۹ از نقل الاحتجاج به کلی نامفهوم مانده و تناقص مدنظر میان آیات بیان نشده است؛ درحالی که در نقل ابن بابویه توضیح آن به روشنی بیان شده است. در نقل طبرسی، هنگام پاسخ دادن امیرالمؤمنین(ع)، آیاتی شرح داده شده‌اند که اساساً در سؤالات پرسشگر مطرح نشده‌اند؛ اما همین آیات طبق نقل ابن بابویه، در سؤالات پرسشگر آمده‌اند که این خود شاهد روشنی است بر وقوع اختصار در سؤالات نقل طبرسی. با وجود آن که در سؤال سوم هر دو تحریر از آیه «بِمَيْذَ لَا تَنْعَ الشَّفَاعَةَ...» سؤال پرسیده شده اما تنها در نقل ابن بابویه، پاسخ آن آمده و در نقل الاحتجاج پاسخ آن حذف شده است. در همین بخش، آیه «لَنْ تَرَانِی» در نقل الاحتجاج هم در سؤال و هم در جواب حذف شده است.^۶

بخش دوم روایت طبرسی (۱۶ سؤال)، با عبارت «وَمِنْ سُؤَالٍ هَذَا الزَّنْدِيقِ...» آغاز شده و آخرین سؤال روایت ابن بابویه، به عنوان نخستین سؤال بخش دوم تحریر طبرسی ذکر شده که خود نشانه انتقال و الحق است.

جالب آن که در بخش دوم به جز سؤال ۱۰ و ۱۵ که مطابق روایت ابن بابویه است، تنها سؤال ۱۱ تقریباً به بیان یک تناقص می‌پردازد. ۱۳ سؤال دیگر تقریباً هیچ یک به تناقصات قرآن - که در آغاز روایت به عنوان موضوع اصلی روایت بیان شده است - نمی‌پردازد. این خروج از موضوع اصلی نیز مؤید الحاقی و ساختگی بودن بخش دوم است. برای نمونه در سؤال ۱۷ آمده: «وَأَجَدُهُ يَقُولُ ثُمَّ لَتُسْتَلِّنَ يَوْمَئِذٍ عَنِ النَّعِيمِ فَمَا هَذَا النَّعِيمُ الَّذِي يَسْأَلُ الْعِبَادَ عَنْهُ؟» و در سؤال ۱۸ آمده: «وَأَجَدُهُ يَقُولُ يَقِيَّتُ اللَّهُ خَيْرٌ لَكُمْ مَا هَذِهِ الْبَقِيَّةُ؟» اما این سؤالات بیانگر هیچ تناقص یا حتی اشکالی در قرآن نیست! گاهی نیز با افروden عباراتی مانند «وَلَيْسَ مِنْ صِفَاتِهِ الْغَرِيزِ الْعَلِيمِ التَّلَيِّيسُ عَلَى عِبَادِهِ» و «فَإِنَّ الْأَمْرَ فِي ذَلِكَ مُتَبَّسٌ جَدًا» سعی شده ربط ضعیفی بین این سؤالات و اصل روایت برقرار شود که البته تکلف‌آمیز و ناکام مانده است.

شاهد مهم دیگر آن که پس از پایان سؤال ۲۵، آمده:

وَ هَذِهِ كُلُّهَا صِفَاتٌ مُخْتَلِفةٌ وَ أَحْوَالٌ مُنْتَقِضَةٌ وَ أُمُورٌ مُشْكِلَةٌ فَإِنْ يَكُنْ الرَّسُولُ وَ الْكِتَابُ حَقًّا فَقَدْ هَلَكَتُ لِشَكِّي فِي ذَلِكَ وَ إِنْ كَانَا بَاطِلُونَ فَمَا عَلَىَّ مِنْ بَأْسٍ. فَقَالَ أَمِيرُ الْمُؤْمِنِينَ(ع) سُبُّوحٌ قُدُّوسٌ رَبُّ الْمَلَائِكَةِ وَ الرُّوحُ نَبَارِكَ وَ نَعَالِيُّ هُوَ الْحَقُّ الدَّائِمُ الْقَائِمُ عَلَىٰ كُلِّ نَفْسٍ بِمَا كَسَبَتْ هَاتِ أَيْضًا مَا شَكَّتْ فِيهِ قَالَ حَسْبِيْ ما ذَكَرْتُ يَا أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ قَالَ سَأَتَبَّعُكَ بِتَأْوِيلِ مَا سَأَلْتَ وَ مَا تَوْفِيقِي إِلَّا بِاللَّهِ عَلَيْهِ تَوَكَّلْتُ وَ إِلَيْهِ أُنِيبُ وَ عَلَيْهِ فَلَيَتَوَكَّلُ الْمُتَوَكِّلُونَ (ص ۲۴۷).

آمدن این بخش در این جا کاملاً نامناسب است. چون پیشتر زندیق ۹ سؤال مطرح کرده و امیرالمؤمنین(ع) پاسخ آن را داده‌اند؛ و این عبارات می‌باشد پیش از جواب دادن امیرالمؤمنین(ع) مطرح شود. در تحریر ابن بابویه مشابه این عبارات با اختلافاتی (ابن بابویه، التوحید، ص ۲۵۹) در جای مناسب خود، یعنی پس از اتمام همه سؤالات و پیش از پاسخ دادن امیرالمؤمنین(ع) آمده است. این جایگایی نیز نشانه آشکاری است بر وقوع تحریف در تحریر طبرسی.

بنا بر آن چه گذشت بر خلاف تصویر حاجی نوری، چنین نیست که فقط نقل ابن بابویه نسبت به نقل طبرسی کاستی داشته باشد؛ بلکه در نقل طبرسی نیز بسیاری از عبارات و بخش‌های نقل ابن بابویه دیده نمی‌شود. در واقع می‌توان نقل طبرسی را به دو بخش تقسیم کرد. بخش نخست نقل طبرسی (سؤال ۹)، نسبت به نقل ابن بابویه کاستی‌های قابل توجهی دارد. اما بخش دوم آن (سؤال ۱۶) بیشترش زائد بر نقل ابن بابویه است و تنها اندکی از جملات آن در نقل ابن بابویه آمده است.

جدول شماره ۲: ساختار روایت احتجاج طبرسی^۷

بخش	متن الاحتجاج
مقدمه	احتجاج(ع) على زنديق جاء مستدلا عليه بآی من القرآن متشابهة تحتاج إلى التأويل على أنها تقضي بالتناقض والاختلاف فيه وعلى أمثاله في أشياء أخرى: جاء بعض الزنادقة إلى أمير المؤمنين على(ع) وقال له لو لاما في القرآن من الاختلاف والتناقض لدخلت في دينكم فقال له(ع) وما هو؟
سؤال ۱	قوله نسو الله فنسهم... فاليوم نتساهم... وما كان ربك نسيا
سؤال ۲	قوله يقوم الروح والملائكة... يوم القيمة يكفر بعضكم ببعض ويعلن بعضكم بعضًا وقوله إن ذلك الحق تخاصم أهل النار... لا تخاصموا لدى... اليوم نختتم على أقواهم...
سؤال ۳	قوله وجوه يومئذ ناضرة... لاندركه الأ بصار... ولقد آه نزلة أخرى...
سؤال ۴	قوله ما كان لبشر أن يكلمه الله إلا وحيًا
سؤال ۵	قوله كلاما إنهم عن ربهم يومئذ لمحظيون

نقد روایت سؤالات زندیق ... (علی عادل زاده و عمیدرضا اکبری) ۲۰۹

سؤال ۶	وقوله هل ينظرون إلا أن تأتهم الملائكة أو يأتي ربك وقوله بل هم بقاء ربهم كافرون وقوله فأعذهم نفاذًا في قلوبهم إلى يوم يلقونه وقوله فمن كان يرجوا لقاء رب سؤال ۷
سؤال ۸	وقوله ورأى المجرمون النار فظنو أنها مواتها وقوله ونفع المواتين القسط ليوم القيمة وقوله فمن ثقلت موازينه ومن خفت موازينه
سؤال ۹	قال له أمير المؤمنين(ع) فأما قوله تعالى نسوا الله... ولا يذكرهم به × يوم يقوم الروح... شغل كل إنسان بما لديه نسأل الله بركة ذلك اليوم
پاسخ ۱	× وجوه يومئذ ناضرة... لا يدرك خالقهم ولا صفتهم إلا الله رب العالمين
پاسخ ۲	× ما كان ليشر أن يكلمه الله... وحي وتنزيل يلتلي ويقرأ فهو كلام الله عزوجل
پاسخ ۳	× كلا إنهم عن ربهم يومئذ لم يحيطوا فلنـما يعني... عن ثواب ربهم لمحبوبـون
پاسخ ۴	وقوله هل ينظرون إلا أن تأتهم الملائكة... وكذلك إثباته ببيانهم حيث قال فأنتي الله ببيانهم من القواعد يعني أرسل عليهم العذاب
پاسخ ۵	× بل هم بقاء ربهم... × ورأى المجرمون النار فظنوها... × ونفع المواتين القسط...
پاسخ ۶	من سؤال هذا الزنديق أن قال أجد الله يقول قل يتوفاكم ملك الموت... وأجده يقول فمن يعمل من الصالحات وهو مؤمن فلا كفران لسعيه...
پاسخ ۷	سؤال ۱۰ وأجده يقول وسئل من أرسلنا من قبلك من رسالتنا فكيف يسأل الحق من الأموات...
پاسخ ۸	سؤال ۱۱ وأجده يقول إننا عرضنا الأمانة على السماوات... فما هذه الأمانة ومن هذا الإنسان وليس من صفتـه العزيـز
پاسخ ۹	سؤال ۱۲ وأجده يقول قد شهر هفواتـه بـبيانـه بـقولـه وـعصـي آدم رـبـه فـغـوى وـبتـكـذـيـه نـوـحـاً لـما قـالـ إنـابـيـه منـأـهـلـيـ بـقولـه إـنـهـ ليسـ منـ أـهـلـكـ وـبوـصـفـهـ إـبـرـاهـيمـ بـأنـهـ عـبـدـكـوكـبـاـ مـرـةـ وـمـرـةـ قـرـأـ وـمـرـةـ شـمـساـ وـقـوـلـهـ فـيـ يـوـسـوـفـ وـلـقـدـ هـمـ بهـ لـوـ لـأـنـ رـأـيـ بـرـهـانـ رـبـهـ وـبـهـجـيـهـ مـوـسـيـ... وـبـوـمـ يـعـضـ الـظـالـمـ عـلـىـ يـدـيـهـ يـقـولـ... فـمـ هـذـاـ الـظـالـمـ الـذـيـ لـمـ يـذـكـرـ مـنـ اـسـمـ الـأـيـيـاءـ؟
پاسخ ۱۰	سؤال ۱۳ وأجده يقول وجاء ربك والملك صفا وهل ينظرون إلا أن... يأتي ربك أو يأتي بعض آيات ربك وقد جئتمونا فرادى فمرة يحييـهمـ ومرة يجيـئـونـهـ
پاسخ ۱۱	سؤال ۱۴ وأجده يخبر أنه يتلو نبيه شاهد منه وكان الذي تلاه عبدالأصنام برهة من دهره
پاسخ ۱۲	سؤال ۱۵ وأجده يقول ثم لستـلـ يـوـمـئـذـ عـنـ النـعـيمـ فـمـاـ هـذـاـ النـعـيمـ الـذـيـ يـسـأـلـ الـعـبـادـ عـنـهـ؟
پاسخ ۱۳	سؤال ۱۶ وأجده يقول بقيـتـ اللهـ خـيـرـ لـكـ ماـ هـذـهـ الـبـقـيـةـ
پاسخ ۱۴	سؤال ۱۷ وأجده يقول يا حسرتـيـ علىـ ماـ فـرـطـ فـيـ جـنـبـ اللهـ وـفـيـ نـعـيمـ فـمـاـ هـذـهـ الـبـقـيـةـ
پاسخ ۱۵	سؤال ۱۸ وأجده يقول يا حسرتـيـ علىـ ماـ فـرـطـ فـيـ جـنـبـ اللهـ وـفـيـ نـعـيمـ فـمـاـ هـذـهـ الـبـقـيـةـ
پاسخ ۱۶	سؤال ۱۹ إـلـهـ وـهـوـ مـعـكـمـ أـيـنـ مـاـ كـتـمـ وـنـحـنـ أـقـرـبـ إـلـيـهـ مـاـ حـلـ الـوـرـيدـ وـمـاـ يـكـونـ مـنـ نـجـوـيـ ثـلـاثـةـ إـلـاـ هـوـ رـاعـيـهـ الـآـيـةـ؟
پاسخ ۱۷	سؤال ۲۰ إـلـهـ وـهـوـ مـعـكـمـ أـيـنـ مـاـ كـتـمـ وـنـحـنـ أـقـرـبـ إـلـيـهـ مـاـ حـلـ الـوـرـيدـ وـمـاـ يـكـونـ مـنـ نـجـوـيـ ثـلـاثـةـ إـلـاـ هـوـ رـاعـيـهـ الـآـيـةـ؟

سؤال ۲۱	وأجده يقول وإن خفتم ألا تقتطعوا في اليتامي فانكحوا ما طاب لكم من النساء وليس يشبه القسط في اليتامي نكاح النساء ولا كل النساء أيةً مما معنى ذلك؟
سؤال ۲۲	وأجده يقول وما ظلمونا ولكن كانوا أنفسهم يظلمون فكيف يظلم الله؟ ومن هؤلاء الظالمة؟
سؤال ۲۳	وأجده يقول إنما أعظكم بواحدة فما هذه الواحدة؟
سؤال ۲۴	وأجده يقول وما أرسلناك إلا رحمة للعالمين وقد أرى مخالفي الإسلام متغافلين على باطلهم غير مقلعين عنه وأرى غيرهم من أهل الفساد مختلفين في مذاهبهم يلعن بعضهم بعضاً فأى موضع للرحمة العامة لهم المشتملة عليهم
سؤال ۲۵	وأجده قد بين فضل نبيه على سائر الأنبياء ثم خاطبه في أضعاف ما أنتي عليه في الكتاب من الإذراء عليه وانتقاد محله وغير ذلك من ته吉نه وتأنيه ما لم يخاطب أحداً من الأنبياء مثل قوله ولو شاء الله لجعلهم على الهدى فلا تكونن من الجاهلين قوله لا لأن ثبتناك لقد كدت تركن إليهم شيئاً قليلاً إذا لاذتاك... فإذا كانت الأشياء تحصى في الإمام وهو وصي النبي فالنبي أولى أن يكون بعيداً من الصفة التي قال فيها ما أدرى ما يفعل بي ولا بكم
بيان سؤال	و هذه كلها صفاتٌ مختلفة وأحوالٌ متناقضةٌ وأمورٌ مشكلةٌ فإن يكن الرسول والكتاب حقاً فقد هلكت لشكوى في ذلك وإن كانا باطلين فيما على من بأسٍ
آغاز پاسخ	فالآن أمير المؤمنين(ع) سبوج قدوس... وعليه فليتوكل المتوكلون
پاسخ ۱۰	فاما قوله الله يتوفى الأنفس... ويُشَبَّهُ ويعاقب على يد من يشاء وإن فعل أمناته فعله بما يشاءون إلا أن يشاء الله
پاسخ ۱۱	وأما قوله فمن يعمل من الصالحات وهو مؤمن فلا كفران لسيمه... أطیعوا الله وأطیعوا الرسول وأولى الأمر منكم ويقوله ولو ردوه إلى الرسول وإلى أولى الأمر منهم... وأنقوا البيوت من أبوابها والبيوت هي بيوت العلم الذي استودعته الأنبياء وأبوابها وأوصياؤهم فكل من عمل من أعمال الخير فجرى على غير أيدى أهل الاصطفاء وعهودهم وشرائعهم وستتهم ومعالم دينهم مردود وغير مقبول وأهله بمحل كفر وإن شملتهم صفة الإيمان... فلا تأس على القوم الكافرين
پاسخ ۱۲	وأما قوله وسئل من أرسلنا من قبلك من رسالتنا... تقدم أو تأخر
پاسخ ۱۳	وأما هفوات الأنبياء(ع) وما بينه الله في كتابه ووقوع الكناية من أسماء من اجترم... إن الكناية عن أسماء أصحاب الجرائم العظيمة من المنافقين في القرآن ليست من فعله تعالى وإنها من فعل المغايير والمبدلين الذين جعلوا القرآن عضين... أنهم أثبتو في الكتاب ما لم يقله الله ليليسوا على الخلقة فاعمى الله قوليهم حتى تركوا فيه ما دل على ما أحدهو فيه وبين إفكهم وتلبيسهم وكمان ما علموه منه... فالزبد في هذا الموضوع كلام الملحدين الذين أثبتوه في القرآن فهو يضمحل وبطيء ويتألاشي عند التحصيل والذي ينفع الناس منه فالتنزيل الحقيقي... وليس يسوع مع عموم التقىة التصريح باسماء المبدلين ولا الزيادة في آياته على ما أثبتوه من تلقائهم في الكتاب لما في ذلك من تقوية حجج أهل التعطيل والكفر والملل المترعرفة عن قبلتنا وإبطال هذا العلم الظاهر... فإن شريعة التقىة تتظر التصريح بأكثر منه
پاسخ ۱۴	وأما قوله وجاء ربک... هل ينظرون إلا أن تأثیم الملائكة... أو يأتی بعض آیات ربک كذلك كله حق
پاسخ ۱۵	وليس جيتته... مثل قوله بل هم بلقاء ربهم كافرون فسمى البعض لقاء... فاللفظ واحد في الظاهر ومختلف في الباطن
پاسخ ۲۰	و كذلك قوله الرحمن على العرش استوى يعني استوى تدبره وعلا أمره قوله وهو الذي في السماء إله وفي

نقد روایت سؤالات زندیق ... (على عادل زاده و عمیدرضا اکبری) ۲۱۱

الأرض إلهٌ وقوله هو معكم... ويظهر صاحب الأمر على أعدائه	
<p>وأما قوله ويتلوه شاهدٌ منه... واعلم أن من آثر المناقفين على الصادقين والكفار على الأئمَّار فقد افترى إثماً عظيماً... وعرف الخلق اقتدارهم على علم الغيب بقوله عالم الغيب فلا يظهر على غيه أحداً. إلا من ارتضى من رسول... وهم ولاة الأمر الذين قال الله فيهم أطْبِعُوا اللَّهَ وَأَطْبِعُوا الرَّسُولَ وَأُولَئِكَ الْأَمْرِ مِنْكُمْ وَقَالَ فِيهِمْ وَلَوْ رَدُوهُ إِلَى الرَّسُولِ وَإِلَى أُولَئِكَ الْأَمْرِ مِنْهُمْ لِعِلْمِهِ الَّذِينَ يَسْتَنْطِعُونَهُ مِنْهُمْ قَالَ السَّائِلُ مَا ذَكَرَ الْأَمْرُ قَالَ عَلَى (ع) الَّذِي يَهْدِي إِلَيْهِ الْمَلَائِكَةَ فِي الْلَّيْلَةِ الَّتِي يَفْرَقُ فِيهَا كُلُّ أَمْرٍ حَكِيمٌ مِنْ خَلْقٍ وَرِزْقٍ وَأَجْلٍ وَعَمْرٍ وَحَيَاةٍ وَمَوْتٍ وَعِلْمٍ غَيْبِ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ وَالْمَعْجَزَاتِ الَّتِي لَا تَبْغِي إِلَيْهِ أَصْفَيَانَهُ وَالسَّفَرَ بَيْنَ خَلْقِهِ وَهُمْ وَجْهُ اللَّهِ الَّذِي قَالَ فَأَيْنَا تَولَوْ فَتَمَّ وَجْهُ اللَّهِ... وإنما جعل الله في كتابه هذه الرموز التي لا يعلمها غيره وغير أنبيائه وحججه في أرضه لعلمه بما يحدثه في كتابه المبدلون من إسقاط أسماء حججه منه وتلبسهم ذلك على الأمة ليعيونهم على باطلهم فأثبتت به الرموز وأعمى قلوبهم وأبصارهم لما عليهم في تركها وتركها وتركها من الخطاب الدال على ما أحدثوه فيه... ولو علم المناقرون لعنهما الله ما عليهما من ترك هذه الآيات التي بينت لك تأويلها لأسقطوها مع ما أسقطوا منه ولكن الله تبارك اسمه ماضٌ حكمه... إن الله لسعة رحمته ورأفته يخلقه وعلمه بما يحدثه المبدلون من تغيير كتابه قسم كلامه ثلاثة أقساماً فجعل قسمًا منه يعرف العالم والجاليل وقسمًا لا يعرفه إلا من صفا ذهنه وطفح حسه وصح تمييزه من شرح الله صدره للإسلام وقسمًا لا يعرفه إلا الله وأمناؤه والراسخون في العلم وإنما فعل الله ذلك لثلا يدعى أهل الباطل من المستولين على ميراث رسول الله من علم الكتاب ما لم يجعل الله لهم ولقيودهم الاضطرار إلى الامتنار لمن ولاه أمرهم فاستكروا عن طاعته تعززاً وافتراءً على الله عز وجل واغتراراً بكثرة من ظاهرهم وعاونهم وعاد الله عزوجل رسوله... وكذلك قوله سلامٌ على آل ياسين لأن الله سمي به النبي ص حيث قال يس القرآن الحكيم... لعلمه بأنهم يسقطون قول الله سلامٌ على آل محمدٍ كما أسقطوا غيره وما زال رسول الله ص يتلفهم ويقرهم ويجلس عن يمينه وشماله حتى أذن الله في إبعادهم بقوله واهجرهم هجرًا جميلاً... وكذلك قوله عزوجل يوم ندعوك كل أناسٍ ياماًهم ولم يسم بأسمائهم وأسماء آبائهم وأمهاتهم... ففصل بين خلقه ووجهه</p>	پاسخ ۱۳، ۱۷، ۱۶، ۱۹، ۱۸
<p>وأما ظهورك على تناكر قوله وإن ختمم ألا تنسقوا في الباقي فانكحوا ما طاب لكم من النساء وليس يشبه القسط في الباقي نكاح النساء ولا كل النساء أبنتاً فهو مما قدّمت ذكره من إسقاط المناقفين من القرآن وبين القول في الباقي وبين نكاح النساء من الخطاب والقصص أكثر من ثلث القرآن وهذا وما أشبهه مما ظهرت حوادث المناقفين فيه لأهل النظر والتأمل وجود المعطلون وأهل الملل المختلفة للإسلام مساغاً إلى القدر في القرآن ولو شرحت لك كل ما أسقط وحرف وبدل مما يجري هذا المجرى لطال وظهر ما تحظر التقية إظهاره من مناقب الأولياء ومثالب الأعداء</p>	پاسخ ۲۱
<p>وأما قوله وما ظلمونا ولكن... وأوجبوا علينا خلود النار</p>	پاسخ ۲۲
<p>وأما قوله إنما أعظمكم بواحدة... وأنزل إنما ولึกم الله ورسوله والذين آمنوا الذين يقيمون الصلاة و يؤتون الزكاة وهم راكعون... ولو ذكر اسمه في الكتاب لأسقط مع ما أسقط من ذكره وهذا وما أشبهه من الرموز التي ذكرت لك ثيوتها... ورضيت لكم الإسلام ديناً</p>	پاسخ ۲۳
<p>وأما قوله للنبي وما أرسلناك إلا رحمةً للعالمين وإنك ترى أهل الملل المختلفة للإيمان ومن يجري مجراهم من الكفار مقيمين على كفرهم إلى هذه الآية وإنه لو كان رحمةً عليهم لاحتدوا جميعاً ونجوا من عذاب السعير فإن الله تبارك وتعالى إنما عنى بذلك أنه جعله سبباً لإظهار أهل هذه الدار لأن الأنبياء قبله بعنوان التصریح لا بالعراض... ولو كره المشركون</p>	پاسخ ۲۴
<p>وأما ما ذكرته من الخطاب الدال على تهجين النبي ص والإزار به والتأنيب له مع ما أظهره الله تعالى في كتابه... من تغیرهم عن موالة وصبه وإیحاشهم منه وصدھم عنھ وإغراھم بعداوته والقصد لتغیر الكتاب الذي</p>	پاسخ ۲۵

<p>جاء به وإسقاط ما فيه من فضل ذوى الفضل وكفر ذوى الكفر منه ومحن واقفه على ظلمه وبغيه وشركه ولقد علم الله ذلك منه فقال إن الذين يلحدون في آياتنا لا يخفون علينا وقال يريدون أن يبدوا كلام الله... وكذلك قال فنبذوه وراء ظهرهم وانشروا به ثمناً قليلاً فبيس ما يشنرون دفهم الاختصار بورود المسائل عليهم مما لا يعلمون تأويله إلى جمعه وتأليفه وتضمينه من تلقائهم ما يقيمون به دعائم كفرهم فصرخ مناديهم من كان عنده شيءٍ من القرآن فليأتوا به ووكلاوا تأليفه ونظمه إلى بعض من واقفهم على معاذه أولياء الله فألفه على اختيارهم وما يدلل للمتأمل له على اختلال تمييزهم وافتراضهم وتركتوا منه ما قدروا أنه لهم وهو عليهم وزادوا فيه ما ظهر تناكره وتتافره وعلم الله أن ذلك يظهر... ولذلك قال ول يقولون منكراً من القول وزوراً ويذكر جل ذكره لنبيه ص ما يحدنه عدوه في كتابه من بعده بقوله وما أرسلنا من قبلك من رسول ولا نبي إلا إذا تمنى ألقى الشيطان في أمنيته... هم أضل سبيلاً</p>	<p>فافهم هذا واعلمه واعمل به واعلم أنك ما قد تركت مما يجب عليك السؤال عنه أكثر مما سالت عنه وإنى قد اقتصرت على تفسير بسيط من كثير لعدم حملة العلم وقلة الراغبين في التماسه وفي دون ما بيئت لك بلاغ لذوى الأنباب قال السائل حسبي ما سمعت يا أمير المؤمنين شكر الله لك على استئنافى من عمابة الشرك... وصلى الله أولاً وأخرًا على أنوار الهدايات وأعلام البريات محمد وآل أصحاب الدلالات الواضحات وسلم تسليمًا كثيرةً.</p>
---	--

۲.۳ عدم مناسبت تحریر طبرسی با تحریر عیاشی

پیش از طبرسی و ابن بابویه، محمد بن مسعود عیاشی بخش‌هایی از این روایت را در تفسیر خود از ابو معمر السعدی نقل کرده است. (عیاشی، ج ۱، ص ۴۴، ۱۸۰، ۲۴۲، ۴۵۷، ۹۶، ج ۲، ص ۴۵۷) با مقایسه سه تحریر عیاشی، ابن بابویه و طبرسی روشن می‌شود که تحریر ابن بابویه و عیاشی تقریباً یکسان‌اند و اختلافات اندک آن‌دو با پدیده‌های ساده‌ای چون تصحیف، تقدیم و تأخیر، سقط، تقطیع، تلخیص و نهایتاً اضافات توضیحی قابل توضیح است. (نک: پیوست: جدول ۴)

برای نمونه در روایت ابن بابویه آمده است: «وَالْكُفَّارُ فِي هَذِهِ الْآيَةِ الْبَرَاءَةُ يَقُولُ بَيْرَاً بَعْضُهُمْ مِنْ بَعْضٍ وَنَظِيرُهَا فِي سُورَةِ إِبْرَاهِيمَ قَوْلُ الشَّيْطَانِ إِنَّى كَفَرْتُ بِمَا أَشْرَكْتُمُونَ مِنْ قَبْلُ وَقَوْلُ إِبْرَاهِيمَ خَلِيلِ الرَّحْمَنِ كَفَرْنَا بِكُمْ يَعْنِي تَبَرَّأْنَا مِنْكُمْ» (ابن بابویه، التوحید، ص ۲۶۰). این جملات در بخش مربوط از نقل عیاشی دیده نمی‌شود. (عیاشی، ج ۱، ص ۳۵۷) اگر در روایت عیاشی تقطیعی صورت نگرفته باشد، این جملات احتمالاً اضافه‌ای توضیحی است که از روایت ابو عمر و الزبیری گرفته شده است. (نک کلینی، الکافی، ج ۲، ص ۳۹۰) نمونه‌های روش‌تری هم از این دست اضافات توضیحی در تحریر ابن بابویه دیده می‌شود مانند این جمله: «وَفِي غَيْرِ هَذَا الْحَدِيثِ الْمَوَازِينُ هُمُ الْأَنْبِيَاءُ وَالْأُوْصِيَاءُ» (ابن بابویه، التوحید، ص ۲۶۸).

تمام آن چه در بخش باقی مانده از تفسیر عیاشی، از ابی معمر السعدي نقل شده، در روایت ابن بابویه آمده به جز تفسیر یک آیه (عیاشی، ج ۲، ص ۱۵۱) که آن هم احتمالاً به سؤال ۸ تحریر ابن بابویه مربوط است و ممکن است به راحتی در تحریر ابن بابویه از قلم افتداد باشد.

اما از سوی دیگر تحریر طبرسی با تحریر عیاشی فاصله زیادی دارد. اضافات تحریر طبرسی نسبت به تحریر ابن بابویه، هیچ یک در تفسیر عیاشی نیامده است. قسمت باقی مانده تفسیر عیاشی، از اول تا آخر سوره کهف یعنی نیمه نخست مصحف را دربردارد. بسیاری از آیاتی هم که در بخش دوم تحریر طبرسی، تفسیر شده‌اند؛ مربوط به نیمه نخست مصحف‌اند؛ اما در تفسیر عیاشی هیچ یک از این بخش‌های روایت طبرسی نقل نشده است. این نیز شاهد روشنی است بر این‌که اتهام تقطیع و تحریف به ابن بابویه درست نیست و قبل از او نیز این بخش‌ها در اصل روایت نبوده و در تحریر طبرسی افزوده شده است.

۳.۳ افزوده‌های تحریر الاحتجاج و منابع متفاوت آن

در بخش ۱.۳ نشان دادیم که تحریر ابن بابویه فضایی عامی دارد. بخش نخست تحریر طبرسی (۹ سؤال) بیشتر با همین تحریر عامی ابن بابویه مرتبط است؛ اما بخش دوم تحریر طبرسی (۱۶ سؤال) فضایی کاملاً شیعی دارد و تمام سؤالات و پاسخ‌ها به نوعی با معارف ولایی-برائی صریح گره خورده است. درحالی که در بخش نخست (۹ سؤال) چنین فضایی دیده نمی‌شود، به جز در چند عبارت که آن هم در تحریر ابن بابویه وجود ندارد و از زیادات تحریر طبرسی است. همین ناهمگونی سیاق شاهد روشن دیگری بر الحاقی بودن بخش دوم و تفاوت منابع دو بخش است.

در پردازش متون الحاقی به تحریر طبرسی از ادبیات روایی شیعه استفاده زیادی شده است. برای نمونه در بخشی از روایت آمده است:

«... إِنَّا يَكُونُ لِلنَّاسِ عَلَى اللَّهِ حُجَّةٌ بَعْدَ الرُّسُلِ وَلَمْ يَخُلُّ أَرْضُهُ مِنْ عَالَمٍ بِمَا يَحْتَاجُ إِلَيْهِ الْخَلِيقَةُ وَمُتَعَالِمٌ عَلَى سَبِيلِ النَّجَاهِ أُوئِنَّكَ هُمُ الْأَقْلَوْنَ عَدَدًا...»

این عبارت در گزینشی درهم ریخته و تحریف شده از دو بخش روایت مشهور کمیل بن زیاد از امیر المؤمنین(ع) است:

النَّاسُ ثَلَاثَةُ عَالَمٌ رَّبَّانِيُّ وَ مُتَعَلِّمٌ عَلَى سَبِيلِ نَجَاهَة... اللَّهُمَّ بَلَى لَا تَخْلُو الْأَرْضُ مِنْ قَائِمٍ بِحُجَّةٍ
إِنَّمَا ظَاهِرٌ مَّشْهُورٌ أَوْ خَافِي مَغْمُورٌ لِئَلَّا تَبْطُلَ حُجَّجُ اللَّهِ وَ بَيِّنَاتُهُ وَ كَمْ ذَا وَ أَيْنَ أُولَئِكَ أُولَئِكَ وَ اللَّهُ
الْأَقْلُونَ عَدَادًا... (ابن بابویه، کمال الدین، ج ۱، ص ۲۹۱).

در نقل طبرسی، با جابجایی کلمات این روایت مشهور، معنای جدیدی ابداع شده که علاوه بر لزوم وجود امام و حجت در هر دوره، بر وجود «متعلم» نیز دلالت دارد که بسی شباهت با مبانی برخی فرق باطنی نیست.

ردپای تفاسیر متقدّم شیعی در بخش‌های الحاقی تحریر طبرسی دیده می‌شود. برای نمونه در تفسیر آیه ۵۷ سوره بقره یا ۱۶۰ سوره اعراف (قس: طبرسی، ج ۱، ص ۲۵۴ با الکافی، ج ۱، ص ۱۴۶، ۴۳۵) یا تفسیر آیه ۴۶ سبأ (قس: طبرسی، ج ۱، ص ۲۵۴ با الکافی، ج ۱، ص ۴۲۰؛ تأویل الآیات، ص ۴۶۶) یا آیه ۸۸ سوره قصص (قس: طبرسی، ج ۱، ص ۲۵۳ با ابن بابویه، التوحید، ص ۱۴۹) و بسیاری از آیات دیگر، از روایات تفسیری کهنه‌تر بهره‌برداری شده است.

هم‌چنین اصل استعمال تعبیر «زنديق»، (برخلاف تحریرهای متقدم خبر) برای کافر یا ملحد، و نیز مناظره با او بنا بر شواهدی متأخر از اوایل دوره اسلام است (منتظری، زندیق و زندیق، ص ۴۸-۵۰). وجود گزارش‌هایی از مناظرات ملحدان از دوره پس از امام صادق(ع) (نک: ابن بابویه، توحید، ص ۲۴۳-۲۴۸)، و اشکالات آن ملحدان به برخی از آیات مورد انتقاد در تحریر طبرسی (نک: قمی، تفسیر، ج ۱، ص ۱۵۵) مؤید وام‌گیری احتمالی این روایت از چنین اخباری است.

در تحریر طبرسی، درباره تدریجی بودن خلقت جهان و نزول شرائع، حکمتی بیان شده (طبرسی، الإحتجاج، ج ۱، ص ۲۵۴) که پیش‌تر برخی مفسران مانند زجاج آن را بیان کرده‌اند. (طبرسی، معجم البیان، ج ۹، ص ۷)

این گونه مشابهت‌های متعدد، می‌تواند بیانگر اقتباس باشد. ساده‌تر است که بپذیریم این متن طولانی متأخر از منابع متعددی گردآوری و ترکیب شده است، تا این که بپذیریم منابع متقدّم متعددی از این روایت بلند ناشناخته، استفاده کرده‌اند؛ یا آن که ارتباط مستقیمی بین آن‌ها نیست.

۴. بررسی متنی تحریر طبرسی

تحریر طبرسی، علاوه بر ساختار پریشان، دچار اشکالات متنی نیز هست که در این بخش به آن می‌پردازیم:

۱.۴ مقایسه ادبیات متأخر روایت با روایت دیگری در الاحجاج

از جمله شواهدی که اصالت تحریر طبرسی را با اشکال مواجه می‌کند، ادبیات متأخر و غریب آن است. سلطانی رنانی این اشکال را مورد توجه قرار داده است. (سلطانی رنانی، ۱۳۹۸ش، ص ۲۲۸) برای نمونه اصطلاح «التنزيل الحقيقى» از تعابیر خاص خبر الاحجاج است، و در هیچ منبع دیگری از فرق، یافت نشد. اساساً واژه «الحقيقي» در هیچ روایت اصلی به کار نرفته است. در کنار همین تعییر تعابیری مانند «يتلاشى» نیز به کار رفته است که تعییری متأخرتر است و از نیمه سده سوم در غیر کتب حدیث رایج شده است (محاسبی، الوصایا، ص ۲۸۵؛ جاحظ، البيان والتبيين، ج ۱، ص ۲۰، ۱۳۱؛ أخبار الدولة العباسية، ص ۷۲؛ در مورد ریشه آن نیز نک پاکتچی، ۱۳۸۵ش، ۱۰۹-۱۲۶).

تعابیر غریب و نادری مانند «انتقاد محله»، «ماسنه حس الكفر»، «انتحال الاستحقاق» و «انتحال محل» نیز در جای دیگری یافت نمی‌شوند و تقدم آنها قابل دفاع نیست. لفظ معجزه در روایت (طبرسی، الاحجاج، ص ۲۵۲) در زمان امیر المؤمنین ع رایج نبوده و پس از نیمه قرن سوم قمری رواج یافته است (آقایی، ۱۳۸۷ش، ص ۲۷۷؛ حمصی، ۱۴۰۰ق، ص ۷-۸). هم‌چنین کلمات مقاله - مشتمل - نحو (در عبارات «مقالتهم»، «المشتملة عليهم» و «بنحو واحد») در معانی متأخرتر خود به کار رفته‌اند، یعنی: اعتقاد - شامل - روش و اسلوب؛ نه معانی متقدم‌تر، یعنی: گفته - پوشیده و دربرگرفته - مانند و سو.

نکته مهم دیگر، کاربرد تعییر «علم النفاق» برای عمرو بن العاص است. در هیچ منبع دیگری چنین تعییری برای او به کار نرفته، به جز روایت دیگری در کتاب الاحجاج که به حجت اقامه کردن ۱۲ صحابی بر ابوبکر می‌پردازد. مقایسه متن این بخش از دو روایت نشان می‌دهد، مضمون، سیاق و حتی الفاظ و تعابیر به کار رفته بسیار نزدیک است. در حالی که در منابع دیگر چنین مشابهتی دیده نمی‌شود. مثلاً ترکیب «حرس عسکره» در هیچ جا به جز همین دو روایت یافت نشد! این مشابهت عجیب به خوبی نشان می‌دهد که این دو متن به یک قلم نوشته شده است.

جدول ۳: مقایسه ادبیات روایت سؤالات زندیق با روایت احتجاج صحابه بر ابوبکر

روایت سؤالات زندیق	روایت احتجاج ۱۲ صحابی بر ابوبکر
<p>ثُمَّ شَفَعَ ذَلِكَ بِضمِّ الْجُلُلِ الَّذِي ارْتَجَعَ سُورَةً بِرَاءَةَ مِنْهُ وَ مِنْ يُوازِرَهُ فِي تَقْدِيمِ الْمَحَلِّ عِنْدَ الْأُمَّةِ إِلَى عِلْمِ النَّفَاقِ عَمْرُو بْنُ الْعَاصِ فِي غَزَّةِ دَاتِ السَّلَاسِلِ وَلَاهُمَا عَمْرُو حَرَسَ عَسْكَرَهُ وَ خَتَمَ أَمْرَهُمَا بِأَنْ ضَمَّهُمَا عِنْدَ وَنَاتِهِ إِلَى مَوْلَاهُ أَسَامَةَ بْنَ زَيْدٍ وَ أَمْرَهُمَا بِطَاعَتِهِ وَ التَّصْرِيفُ بَيْنَ أَمْرِهِ وَ نَهْيِهِ وَ كَانَ آخِرُ مَا عَهِدَ بِهِ فِي أَمْرِ أُمَّتِهِ قَوْلَهُ أَنْفَذُوا جِئِشُ أَسَامَةَ يُكَرِّرُ ذَلِكَ عَلَى أَسْمَاعِهِمْ إِيجَابًا لِلْمُجَاهَةِ عَلَيْهِمْ فِي إِيَّاهِ الْمُنَافِقِينَ عَلَى الصَّادِقِينَ وَ... (الاحتجاج، ص ۲۵۵-۲۵۶)</p>	<p>ثُمَّ قَامَ الْمُقْدَادُ بْنُ الْأَسْوَدَ فَقَالَ: يَا أَبَا بَكْرٍ... وَ الْرَّمَكَ مِنَ النُّفُوذِ تَحْتَ رَايَةِ أَسَامَةَ بْنَ زَيْدٍ وَ هُوَ مَوْلَاهُ وَ نَبَهَ عَلَى بُطْلَانِ وُجُوبِ هَذَا الْأَمْرِ لَكَ وَ لِنَّ عَضْدَكَ عَلَيْهِ بِضَمِّ لَهُما إِلَى عِلْمِ النَّفَاقِ وَ عَدْنِ الشَّتَّانِ وَ الشَّفَاقِ عَمْرُو بْنِ الْعَاصِ الَّذِي أَنْزَلَ اللَّهُ عَلَى نَبِيِّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فَلَا اخْتِلَافَ بَيْنَ أَهْلِ الْعِلْمِ أَنَّهَا نَزَّلَتْ فِي عَمْرُو وَ هُوَ كَانَ أَمِيرًا عَلَيْكُنَا وَ عَلَى سَائِرِ الْمُنَافِقِينَ فِي الْوَقْتِ الَّذِي أَنْفَذَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فِي غَزَّةِ دَاتِ السَّلَاسِلِ وَ أَنَّ عَمْرًا قَدْكَمَا حَرَسَ عَسْكَرَهُ فَأَيْنَ الْحَرَسُ إِلَى الْخِلَافَةِ (الاحتجاج، ص ۷۷)</p>

حتی جمله «فَلَا اخْتِلَافَ بَيْنَ أَهْلِ الْعِلْمِ أَنَّهَا نَزَّلَتْ فِي عَمْرُو» از زبان مقداد در خبر صحابه (الاحتجاج، ص ۷۷) یادآور جمله «وَلَيْسَ بَيْنَ الْأُمَّةِ خَلَافٌ أَنَّهُ لَمْ يُؤْتِ الرَّكَاهَ يَوْمَئِذٍ أَحَدٌ وَ هُوَ رَاكِعٌ غَيْرُ رَجُلٍ...» در خبر سؤالات زندیق است. استناد به اجماع آن هم با این ادبیات مربوط به دوران مجادلات کلامی متاخر است و نمی توان آن را مناسب با روزهای آغاز حکومت ابوبکر یا روزگار امیرالمؤمنین (ع) دانست.

ماجرای زمانی جالبتر می شود که می بینیم روایت احتجاج ۱۲ صحابی بر ابوبکر، نیز وضعیتی شبیه روایت سؤالات زندیق دارد. زیرا اصل این متن در خصال شیخ صدوق به صورت مسند آمده و حدود ۱۵۲۷ کلمه دارد. در الإحتجاج این روایت به صورت مرسل از ابا بن تغلب از امام صادق (ع) نقل شده و حدود ۲۶۴۷ کلمه دارد.^{۵۰} مقایسه دو متن (نک: پیوست: جدول ۵) به خوبی نشان می دهد که روایت طبرسی برپایه روایت صدوق است ولی عبارات زیادی لابه لای آن افزوده شده که از جمله آن همان بخشی است که در جدول ۱ نقل شد. یا مثلاً در روایت صدوق آیه «لَقَدْ تَابَ اللَّهُ عَلَى النَّبِيِّ...» بدون اشاره به تحریف نقل شده؛ اما در نقل الإحتجاج، بیش از ۵۰ کلمه درباره تحریف آن سخن رفته است! علاوه بر این تحریفات دیگری نیز صورت گرفته، مثلاً در انتهای روایت صدوق ۷ نفر نام برده شده‌اند که هر یک به همراه ۱۰ نفر (یعنی حدود ۷۰ نفر) بر در خانه امیرالمؤمنین (ع) آمدند؛ اما در نقل طبرسی این عدد به رقم مبالغه‌آمیز ۴۰۰۰ نفر تبدیل شده است.

این مشابهت نشان می‌دهد که قلم واحدی، دو روایت از روایات شیخ صدوq را به شیوه و هدف یکسانی تغییر داده و در آن مضامین مشابهی را گنجانده که از جمله آن‌ها مسأله تحریف قرآن است.

۲.۴ اشکالات محتوایی و ناهمخوانی با کتاب و سنت

در تحریر طبرسی، تبلیغ سوره برائت پیش از غزوه ذات السلاسل، دانسته شده (طبرسی، الاحتجاج، ص ۲۵۶) در حالی که غزوه ذات السلاسل پیش از فتح مکه و در سال ۸ق (طبری، التاریخ، ج ۳، ص ۳۲) و تبلیغ سوره برائت پس از فتح مکه و در سال ۹ق بوده است (عیاشی، ج ۲، ص ۷۳). بنابراین این بخش روایت، با مشهورات تاریخی ناهمخوان است.

از اشکالات مهم تاریخی روایت این است که پیش از ثلث قرآن از میانه آیه ۳ سوره نساء افتاده است. برخی توضیح داده‌اند که چنین ادعایی تا چه حد از واقعیات تاریخی دور است، و چنین افتادگی با تناسب فواصل آیات و سیاق و هم‌خوانی موضوع آیات قبل و بعد از آن نمی‌سازد (جوادی، نزاهت قرآن از تحریف، ص ۱۷۷-۱۸۱؛ نیز نک طبری، جامع البیان، ج ۴، ص ۱۵۵-۱۵۸). به ویژه بین آیه ۳ سوره نساء و آیه ۱۲۷ همین سوره ارتباط نزدیکی دیده می‌شود که باعث شده مفسران این دو آیه را متصل و مرتبط بدانند. (طبری، جامع البیان، ج ۵، ص ۱۹۲؛ قمی، تفسیر، ج ۱، ص ۱۳۰)

این روایت ۷ بار با استفاده از مشتقات مختلف «اسقاط» و «ترک» درباره تقصان قرآن سخن گفته، و در کنار آن بارها به تغییر و زیادت آیات نیز اشاره کرده است. تعبیر «تبديل» در آیات را بارها در پاسخ به اشکالات زندیق به کار می‌برد و در چند جا به جعل در قرآن تصریح کرده است:

- «فِي هَذَا الْمَوْضِعِ كَلَامُ الْمُلْحِدِينَ الَّذِينَ أَثْبَتُوا فِي الْقُرْآنِ فَهُوَ يَضْمِنُ لُّ وَيَطْلُ... التَّصْرِيحُ بِأَسْمَاءِ الْمُبَدِّلِينَ وَلَا الزِّيَادَةُ فِي آيَاتِهِ عَلَى مَا أَثْبَتُوا مِنْ تَلْقَائِهِمْ فِي الْكِتَابِ» (ص ۲۴۹)،

- «... وَ تَضْمِنِيهِ مِنْ تَلْقَائِهِمْ مَا يُقِيمُونَ بِهِ دَعَائِمَ كُفْرِهِمْ... وَ مَا يَدْلُلُ لِلْمُتَأْمِلِ لَهُ عَلَى اخْتِلَالِ تَمْيِيزِهِمْ وَ افْتَرَائِهِمْ... وَ زَادُوا فِيهِ مَا ظَهَرَ تَنَاهُرُهُ... وَ انْكَشَفَ لِأَهْلِ الْإِسْتِبْصَارِ عُوَارُهُمْ وَ افْتَرَأُهُمْ وَ الَّذِي بَدَا فِي الْكِتَابِ مِنَ الْإِزْرَاءِ عَلَى النَّبِيِّ صَ مِنْ فِرْقَةِ الْمُلْحِدِينَ...» (ص ۲۵۷)

- «الْقَى الشَّيْطَانُ الْمُعْرَضُ لِعَدَاوَتِهِ عِنْدَ فَقْدِهِ [النَّبِيِّ] فِي الْكِتَابِ الَّذِي أُنْزَلَ عَلَيْهِ ذَمَّهُ وَ الْقُدْحُ فِيهِ وَ الطَّعْنُ عَلَيْهِ فَيَسْخَنُ اللَّهُ ذَلِكَ مِنْ قُلُوبِ الْمُؤْمِنِينَ فَلَا تَقْبُلُهُ وَ لَا تُصْغِي إِلَيْهِ غَيْرُ قُلُوبِ الْمُنَافِقِينَ وَ الْجَاهِلِينَ» (ص ۲۵۷).

در عبارت اخیر، حتی پذیرش بسیاری از آیات قرآن، نشانه نفاق و نادانی شمرده شده است! این سخن بی دلیل ردی بر آیات و ادلہ اعجاز و حفظ قرآن است.

گرچه برخی از شخصیت‌های فریقین تحریف در حد اختلاف قرائات و گاهی، نقصان قرآن را پذیرفته‌اند (برای نمونه: نوری، فصل الخطاب، ۱۴۴۱ق، ص ۲۴۴-۲۷۰؛ ابن الخطیب، الفرقان، ص ۴۱-۵۲؛ علائی، إعلام الخلف، ص ۲۱۳-آخر)، ولی مصونیت قرآن از جعل تقریباً مورد اتفاق همه بوده، و تواتر اجمالی قرآن نیز شاهد آن است (برای نمونه: حر عاملی، ۱۴۲۶، سرتاسر). گفتنی است حتی فرق غالی مانند نصیریه که تحریف قرآن را قدری شدیدتر می‌داند (نک عادل‌زاده، «انگاره‌های نصیری درباره مصحف عبد الله بن مسعود»، سرتاسر) باز به صراحت خبر الاحتجاج از جعل در قرآن نمی‌گویند.

هم‌چنین از فرازهای غریب روایت الاحتجاج این است که «علم غیب السماوات و الأرض» در شب قدر بر امام نازل می‌شود، و نیز امامان را مقتدر بر علم غیب می‌خواند (طبرسی، الاحتجاج، ص ۲۵۲). غربت این تعبیر از این جهت است که در آیات قرآن و نیز روایات امامیه ضمن پذیرش وحی و یا علوم الهی گسترده برای نبی یا امام(ع)، تعبیر علم غیب را از امام همواره نفی کرده، و آن را تنها وصف علم بی‌کران و بی‌تغییر و نیاموختنی خداوند می‌دانند. اما در برابر در منابع غالیان و برخی روایات از متهمان به غلو، تعبیر علم الغیب برای امامان نیز به کار می‌رود (اکبری، نصیریه، بخش ۳-۲-۵).

گفتنی است از مطالب پر تکرار خبر الاحتجاج ادعای حذف نام امام علی(ع) از قرآن کریم است (طبرسی، الاحتجاج، ص ۲۵۲-۲۵۳، ۲۵۷). محمدی و خوران با ذکر پیشینه مجادلات بر سر نیامدن نام امام علی(ع) در قرآن (محمدی و خوران، ۱۴۰۰ش، ص ۱۳۳) به نقد دلایل جزائری و نوری در این باره پرداخته (همان، ص ۱۳۴-۱۴۵)، و دلایل و مصالح نیامدن نام امام در قرآن را تبیین کرده‌اند (همان، ص ۱۴۵-۱۴۹).

۳.۴ اضطراب متنی

در پاسخ سؤال ۲ در زمینه تفاوت‌های آیات مربوط به سخن گفتن مجرمان در قیامت، جملاتی افزوده شده که نه تناسبی با سؤال و سیاق دارد و نه ادبیاتش به دیگر بخش‌های اصلی می‌خورد؛ بلکه بحث را به سمت دشمنی با اهل بیت(ع) برده، که ارتباطش با سؤال معلوم نیست.^۹ (طبرسی، الاحتجاج، ص ۲۴۲) این جملات نه در تحریر عیاشی آمده و نه در تحریر ابن بابویه، و طبعاً با متن و استناد عامی روایت عیاشی و ابن بابویه نیز سازگار نیست.

در تحریر طبرسی، آن امیرالمؤمنین(ع) به صورت غایب یاد می‌شوند، و درباره منافقان و امت زمان پیامبر ص به گونه‌ای یاد شده که گویی در گذشته به سر می‌برده و در حوادث زمان حاضر نیستند. برای نمونه در سخنان منسوب به امام علی(ع)، از خود ایشان با تعابیری مانند «وصیه»، «وَ هُوَ رَاكِعٌ غَيْرُ رَجُلٍ وَ لَوْ ذَكَرَ اسْمَهُ...»، «ترک بایه...»، «فَمَا مَا ذَكُرُوهُ مِنْ حَدَائِثَ سِنِّهِ...»، «أَتَبْعَهُ بِوَصِيَّهِ...» و... یاد شده که بیشتر با این متناسب است که گوینده شخصی غیر امیرالمؤمنین(ع) باشد.

در تحریر طبرسی آمده است: «وَ أَنْزَلَ إِنَّمَا وَلِيُّكُمُ اللَّهُ... وَ لَيْسَ بَيْنَ الْأُمَّةِ خَلَافٌ أَنَّهُ لَمْ يُؤْتِ الرِّئَاسَةَ يَوْمَئِذٍ أَحَدٌ وَ هُوَ رَاكِعٌ غَيْرُ رَجُلٍ وَ لَوْ ذَكَرَ اسْمَهُ فِي الْكِتَابِ لَأُسْقِطَ مَعَ مَا أُسْقِطَ مِنْ ذِكْرِهِ». (طبرسی، الاحتجاج، ص ۲۵۵) اگر در زمان امیرالمؤمنین(ع) بین امت اختلافی در شأن نزول این آیه نبوده، پس چرا تحریف‌گران این آیه را از قرآن حذف نکرده‌اند؛ در حالی که در جای دیگری از همین روایت، ادعا شده آیات فضائل حذف شده مگر مواردی که روشن نبوده و تحریف‌گران گمان می‌کردند، به نفعشان است: «وَ تَرَكُوا مِنْهُ مَا قَدَرُوا أَنَّهُ لَهُمْ وَ هُوَ عَلَيْهِمْ وَ زَادُوا فِيهِ مَا ظَهَرَ تَتَكُرُهُ وَ تَتَافِرُهُ» (طبرسی، الاحتجاج، ص ۲۵۷)

با این همه تأکیدات و تصریحات که همراه با تکفیر و منافق خواندن خلفاً است، روایات الاحتجاج در چند جا تذکر می‌دهد که تقیه اجازه نمی‌دهد که بیش از این بگوید یا تحریف‌گران را معرفی کند (ص ۲۵۰، ۲۵۴). حال آن‌که آشکارا ایشان را معرفی کرده است. عجیب آن‌که در بدرو شروع این بحث در مورد خلفاً نیز بدون اشاره پیشین، ناگهان با ضمیر شروع به ذکر مطاعن دو خلیفه اول (آن‌دو) یا خلیفه سوم پرداخته است. درحالی که انتظار نیست مخاطب زندیق چنین آمادگی ذهنی داشته باشد. این نیز شاهد تأخیر کتابت روایت است. چنین قالب مضطربی با استواری و رسایی احتجاج‌های اصیل‌تر منسوب به امیرالمؤمنین(ع) نیز تناسب ندارد (عنافجه و گنجیان، ۱۴۰۱ش، سرتاسر).

در تحریر ابن بابویه، پرسش‌گر، شخصی است که از قبل مسلمان است و تنها دچار تردید در قرآن شده است؛ درحالی که در تحریر طبرسی پرسش‌کننده، شخص زندیقی است که هنوز مسلمان نشده و می‌گوید: «لَوْلَا مَا فِي الْقُرْآنِ مِنَ الْاخْتِلَافِ وَالتَّاقْضِ لَدَخَلْتُ فِي دِينِكُمْ» این در حالی است که سیاق متن چه در تحریر ابن بابویه و چه در تحریر طبرسی با زندیق بودن پرسش‌گر چندان سازگار نیست.

در آغاز تحریر ابن بابویه، از زبان امیرالمؤمنین(ع) نقل شده: «إِنَّ كِتَابَ اللَّهِ لِيَصْدِقُ بُعْضُهُ بَعْضاً وَ لَا يُكَدِّبُ بُعْضُهُ بَعْضاً وَ لَكِنَّكَ لَمْ تُرْزِقْ عَقْلًا تَنْتَفِعُ بِهِ» (ابن بابویه، التوحید، ص ۲۵۵) و به این ترتیب هر قسمتی از کتاب، تصدیق‌کننده قسمت دیگر دانسته شده و برداشت تناقض آمیز از آیات را به نقصان عقل پرسشگر نسبت داده است. درحالی که در نقل الاحتجاج این جملات حذف شده، و بسیاری از اختلافات مذکور پرسشگر، واقعی و ناشی از تحریف قرآن دانسته شده است: «وَ هَذَا وَ مَا أَشْبَهُهُ مِمَّا ظَهَرَتْ حَوَادِثُ الْمُنَافِقِينَ فِيهِ لِأَهْلِ النَّظَرِ وَ التَّأْمُلِ» (طبرسی، الاحتجاج، ص ۲۵۴)

۵. نتیجه‌گیری

در این مقاله روایت سؤالات زندیق از امیرالمؤمنین(ع) درباره تناقضات قرآن بررسی شد. این روایت از مستندات مشهور برای تحریف گسترده قرآن است. در اساس آن چه گذشت، می‌توان به نتایج زیر دست یافت:

۱. حدیث سؤالات زندیق/شاک از امیرالمؤمنین(ع) در کتاب الاحتجاج طبرسی، کتاب التوحید ابن بابویه و تفسیر عیاشی روایت شده است. نقل عیاشی و ابن بابویه به هم نزدیک است و اختلافات آن دو با پدیده‌های ساده‌ای چون تصحیف، افتادگی، تقدّم و تأخّر، تقطیع و نهایتاً اضافات توضیحی قابل تبیین است. اما نقل طبرسی تفاوت‌های زیادی با دو نقل دیگر دارد.
۲. سند و متن تحریر ابن بابویه نشان‌دهنده عامی بودن فضای آن است.
۳. ساختار منظم و ادبیات تحریر ابن بابویه، نشان می‌دهد که پیدایش آن متأخر و به صورت مکتوب بوده است.
۴. برخی به پیروی از میرزا حسین نوری، علت اختلاف دو تحریر ابن بابویه و طبرسی را تقطیع ابن بابویه دانسته‌اند؛ اما نقل عیاشی این فرضیه را رد می‌کند.

۵. مقایسه ساختار دو تحریر ابن بابویه و طبرسی نشان می‌دهد که تحریر طبرسی از در هم ریختن نظم منطقی تحریر طبرسی به وجود آمده است.

۶. تحریر طبرسی در بخش اصیل ترش نسبت به تحریر ابن بابویه کاستی دارد؛ اما بخش‌های زیادی نیز به آن افروده شده که فضای آن از بخش اصیل‌تر فاصله گرفته و ناهمگونی آشکاری را پدید آورده است.

۷. علاوه بر اشکالات محتوایی مانند ناسازگارهایی تاریخی و کلامی، افزوده‌های تحریر طبرسی ادبیاتی متأخر دارد.

۸. بخشی از تحریر طبرسی شباهت زیادی با روایت دیگری در اللاحتجاج طبرسی دارد که به شرح ماجراهی صحابه با ابوبکر می‌پردازد. بررسی روایت صحابه در اللاحتجاج نشان می‌دهد که آن نیز بر پایه روایتی از کتاب الخصال ابن بابویه پدید آمده است. این ادبیات مشابه و سیر تطور یکسان، نشان می‌دهد که تحریف هر دو روایت به قلم واحدی صورت گرفته است.

۹. روایت صحابه با ابوبکر نیز از ادله تحریف قرآن است که ناستواری آن نیز نشان داده شد.

۱۰. در نهایت همه بررسی‌های متنی، سندی و تطبیقی نشان می‌دهد که روایت سؤالات زندیق از امیرالمؤمنین(ع) در اللاحتجاج، حاصل تحریف گسترده در متنِ روایت ابن بابویه است. این نتیجه‌گیری علاوه بر این که به روشن شدن فضای جعل برخی روایات تحریف قرآن کمک می‌کند، درک بهتری از شیوه نقل حدیث و منابع ابومنصور طبرسی در اختیار ما می‌نهد.

پیوست

برای کاهش حجم مقاله، پیوست‌های زیر در سایت درایات به نشانی: http://deraayaat.ir/zandiq_tahrif^{۱۰} قرار داده شده است:

جدول ۱: ساختار تحریر ابن بابویه از روایت سؤالات زندیق

جدول ۲: ساختار روایت اللاحتجاج طبرسی

جدول ۳: جدول مقایسه ادبیات متأخر روایت زندیق در اللاحتجاج با روایت دیگری در اللاحتجاج

جدول ۴: مقایسه نقل عیاشی و نقل ابن بابویه

جدول ۵: مقایسه متن روایت مجاجه صحابه بر ابوبکر در الخصال ابن بابویه و الإحتجاج طبرسی

پی‌نوشت‌ها

۱. نوری با تتبّع بسیارش، با تحریرهای موازی بسیاری از روایات آشنا بوده است. برای نمونه به اختلاف تحریرهای روایت اسید بن صفوان در شیعه و اهل سنت و اختلاف تحریرهای زیارت جامعه کبیره در آثار ابن بابویه و کفعمی توجه داده است. اما به نظر می‌رسد در هر دو نمونه، در تشخیص تحریر اصلی‌تر، ناکام بوده است (برای اولی نک عادلزاده و اکبری، ۱۴۰۱ش؛ برای دومی نک فاکر، ۱۳۹۳ش، سرتاسر؛ عادلزاده، ۱۴۰۰ش، سرتاسر). به گمان نگارندگان این ناکامی ناشی از سوگیری در جهت دفاع و حفظ حداکثری از مقولات حدیثی است.
۲. در موردی نیز ذکریا بن یحیی الساجی (م ۳۰۷) از الحسن بن محمد بن عبدالعزیز الجنديسابوری از ابویال مرداس بن محمد الاشعري (م قبل ۲۳۰ق) روایت کرده (طبرانی، المعجم الكبير، ۲/۲۴۴) که احتمالاً «الحسن بن محمد» مقلوب «محمد بن الحسن» است.
۳. مثلاً ابومعمر شبیب بن شیعه السعدی خطیب و راوی اخبار (م بین ۲۶۰ تا ۲۷۰ق) که در زمان مهدی عباسی مدتها امارت ری را بر عهده داشت. (ابن عساکر، تاریخ دمشق، ج ۸۳، ص ۱۲۲)
۴. بنا بر تتبّع نگارندگان احادیثی که ابن بابویه از رازی‌ها و به ویژه به طریق همین حدیث مورد بحث روایت کرده، دچار اشکالات متنه و سندی متعلّدی است که پرداختن به آن در این مقاله نمی‌گنجد.
۵. به نظر می‌رسد، ابن بابویه از آن جا که برخی روایات رؤیت را صحیح می‌دانسته و تأویل می‌کرده (ابن بابویه، التوحید، ۱۱۹-۱۲۲)، نسبت به این فقره حساستی نشان نداده است.
۶. شاید به این علت که در ادامه نقل الإحتجاج شبهه دیگری پیرامون این آیه مطرح شده و به بحث تحریف قرآن گره خورده است: «وَبِهِجِينِهِ مُوسَى حَيْثُ قَالَ رَبِّ أُرْنِي أَنْظُرْ إِلَيْكَ قَالَ لَنْ تَرَانِي الْآيَةَ...» (طبرسی، الإحتجاج، ص ۲۴۵)
۷. حدود سه چهارم متن تحریر احتجاج، جهت اختصار حذف شده، و تنها بخش‌های اصلی و برخی از مهم‌ترین غرایب روایت در حدول بالا آمده است. متن کامل و بدون حذف جدول ۱ و ۲ در پیوست‌ها قابل مشاهده است.
۸. پس از اتمام روایت ابان بن تغلب، ادامه داستان از عبد الله بن عبد الرحمن نقل شده که این هم نشانه وقوع تحریف و سندسازی است؛ چون عادةً نمی‌شود بخش نخست ماجرا از یک راوی و بخش دوم از راوی دیگری به صورت پیوسته نقل شود.

نقد روایت سؤالات زندیق ... (علی عادل زاده و عمیدرضا اکبری) ۲۲۳

۹. «وَ يَشْهُدُ عَلَىٰ مُنَافِقِي قَوْمِهِ... مِنَ الْأَمْمِ الظَّالِمَةِ الْخَائِثَةِ لِأَنْبِيَاءِهَا».»

۱۰. نشانی پشتیبان در وبلاگ آثار: <https://alasar.blog.ir/1401/03/Zandiq-Tahrif>

کتاب‌نامه

قرآن کریم

آقایی، سید علی، «سیر تاریخی اندیشه اعجاز قرآن»، پژوهش‌های قرآنی، شماره ۵۴، ص ۲۶۲-۲۸۹، ۱۳۸۷.

ابن أبي شيبة، عبدالله بن محمد عبسی، المصنف فی الأحادیث والآثار، به کوشش کمال یوسف الحوت، ریاض، مکتبة الرشد، ۱۴۰۹ق.

ابن بابویه، محمد بن علی، التوحید، هاشم حسینی، قم: انتشارات اسلامی جامعه مدرسین، اول، ۱۳۹۸ق.
كمال الدين و تمام النعمة، تحقيق علی اکبر غفاری، تهران: اسلامیه، دوم، ۱۴۰۹ق.

۱۳۹۵

معانی الاخبار، علی اکبر غفاری، قم: دفتر انتشارات اسلامی، اول، ۱۴۰۳ق.

ابن حجر العسقلانی، أحمد بن علی، الغرائب الملقطة من مسنون الفردوس المسمى «زهر الفردوس»، باشراف ابوبکر احمد جالو، دبي، جمعیة دار البر، الأولى، ۱۴۳۹ق / ۲۰۱۸م.

ابن خزيمة سلمی، محمد بن إسحاق(م ۲۷۶ق)، كتاب التوحيد وإثبات صفات الرب عزوجل، المحقق: عبدالعزيز بن إبراهيم الشهوان، الرياض: مکتبة الرشد، الخامسة، ۱۴۱۴ق / ۱۹۹۴م

ابن الخطیب الأزهري، محمد عبد اللطیف، الفرقان، بيروت: دار الكتب العلمية، بي.تا.

ابن سعد، أبو عبدالله محمد، الطبقات الکبیری، تحقيق: محمد عبد القادر عطا، بيروت: دار الكتب العلمية، الأولى: ۱۴۱۰ق

ابن شاهین، عمر بن أَحْمَد، الْجَزْءُ الْخَامِسُ مِنَ الْأَفْرَادِ، به کوشش بدر البدر، الكويت، دار ابن الأثیر، ۱۴۱۵ق.

ابن عساکر، علی بن حسن، تاريخ مدینة دمشق، محقق: علی شیری، بيروت: دار الفکر، ۱۴۱۵ق.

ابن قتیبه الدینوری، عبدالله بن مسلم، الاختلاف فی اللفظ والرد علی الجهمیه والمشیھه، المحقق: عمر بن محمود ابو عمر، دار الراية، الأولى ۱۴۱۲ق / ۱۹۹۱م

أبونعیم اصبهانی، أَحْمَدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ، دلائل النبوة، المحقق: الدكتور محمد رواس قلعه‌جی، عبدالبر عباس، بيروت: دار النفائس، الثانية، ۱۴۰۶ق

أخبار الدولة العباسية، مجهول، تحقيق: عبد العزيز الدورى، عبد الجبار المطابى، بيروت: دار الطليعة، النشر بالشاملة: ۱۴۳۱ق

الأزدي الموصلى، محمد بن الحسين بن بريدة، كتاب ذكر اسم كل صحابى روى عن رسول الله ص أمراً أونهياً ومن بعده من التابعين وغيرهم ممن لا ينفع له يوافق اسمه من تقلة الحديث، المحقق: أبوشاهد ضياء الحسن محمد السلفى، مراجعة: نظام يعقوبى، الأولى: دار ابن حزم، بي.تا.

استرآبادى، على، تأویل الآیات، محقق: حسين استاد ولی، قم: مؤسسة النشر الإسلامي، اول: ۱۴۰۹ق
اکبرى، عمیدرضا، نصیریه، تاریخ، منابع و عقاید، قم، دانشگاه ادیان، ۱۴۰۱ق.

بحرانی توپلی، هاشم بن سليمان، البرهان فی تفسیر القرآن، قم: مؤسسه بعثه، ۱۳۷۴ش.
پاکچی، احمد، «معنای لاشی در انتقال از فلسفه یونانی به فلسفه اسلامی»، پژوهشنامه علوم انسانی،
ش ۴۹، ۱۳۸۵ش

تعلبی، أحمد بن إبراهیم، الكشف والبيان عن تفسیر القرآن، بإشراف صلاح باعثمان و غيره، جدة: دار التفسیر،
الأولى، ۱۴۳۶ق / ۲۰۱۵م

جاحظ، عمرو بن بحر کنائی، البيان والتبيين، دار ومكتبة الهلال، بيروت، ۱۴۲۳ق
جوادی، عبدالله، نزاهت قرآن از تحریف، قم، اسراء، ۱۳۸۹ش.

حر عاملی، محمد بن حسن، توادر القرآن، تهران: دار الكتب الإسلامية، ۱۴۲۶ق.
حمصی، نعیم، فکرة اعجاز القرآن، بيروت: الرسالة، دوم: ۱۴۰۰ق.

خطیب بغدادی، احمد بن علی (۱۴۱۷ق)، المتفق والمفترق، تحقيق: محمد صادق آیدن الحامدی،
دمشق: دار القادری، الأولى.

دارقطنی، على بن عمر (۱۴۰۵ق)، العلل الواردة في الأحاديث النبوية، به كوشش محفوظ الرحمن زین الله
سلفى، ریاض، دار طيبة.

دارمى سجستانى، عثمان بن سعيد، الرَّدُّ عَلَى الْجَهَمِيَّةِ، المحقق: أبو عاصم الشوامى الأثري، القاهرة: المكتبة
الإسلامية، الأولى، ۱۴۳۱ق / ۲۰۱۰م

_____، تَقْضِيُ الْإِمَامِ أَبِي سَعِيدٍ عُثْمَانَ بْنِ سَعِيدٍ عَلَى الرَّبِّيْسِيِّ الْجَهَمِيِّ الْعَنِيدِ فِيمَا افْتَرَى
عَلَى اللَّهِ مِنَ التَّوْحِيدِ، المحقق: أبو عاصم الشوامى الأثري، القاهرة: المكتبة الإسلامية، الأولى، ۱۴۳۳ق.

سلطانی رنانی، محمد، «بررسی و نقد نظریات مفسران در بیان وجه ارتباط شرط و جزای آیه سوم سوره
نساء»، پژوهش‌های تفسیر تطبیقی، شماره ۱۰، ۱۳۹۸ش.

سمرقندی، ابواللیث نصر بن محمد بن احمد بن ابراهیم، بحر العلوم، النشر بالشاملة: ۱۴۳۱ق.

نقد روایت سؤالات زندیق ... (علی عادل زاده و عمیدرضا اکبری) ۲۲۵

سیاری، احمد بن محمد، کتاب القراءات او التزیل والتحریف، لیدن: دار بریل، ۲۰۰۹

سیوطی، جلال الدین، الدر المنشور، بیروت: دار الفکر

شریف رضی، محمد بن حسین، نهج البلاغة، مصحح: صبحی صالح، قم: هجرت، ۱۴۱۴

شریف مرتضی، علی بن الحسین، رسائل الشریف المرتضی، تقدیم: السید احمد الحسینی، إعداد: السید مهدی الرجائی، قم، دار القرآن الکریم، ۱۴۰۵

شوستری، محمد تقی، قاموس الرجال، قم، مؤسسه النشر الاسلامی التابعه لجماعه المدرسین، اول: ۱۴۱۹

صفار، محمد بن حسن، بصائر الدرجات، محسن کوچه باگی، قم: کتابخانه آیت الله مرعشی نجفی، دوم، ۱۴۰۴

طبرانی، سلیمان بن احمد، المعجم الکبیر، المحقق: حمدی بن عبدالمجید السلفی، القاهره: مکتبة ابن تیمیة، الأولى، ۱۴۱۵ / ۱۹۹۴ م.

طبرسی، احمد بن علی، الاحتجاج علی اهل اللاحج، محمدباقر خرسان، مشهد: مرتضی، اول، ۱۴۰۳

طبرسی، فضل بن الحسن، مجمع البيان فی تفسیر القرآن، تحقیق: محمدجواد بلاغی، تهران: نشر ناصر خسرو، چاپ سوم، ۱۳۷۲

طبری، محمد بن جریر بن یزید، تاریخ الأمم و الملوك، تحقیق محمد أبوالفضل ابراهیم، بیروت، دار التراث، دوم: ۱۳۸۷ / ۱۹۶۷

_____، جامع البيان عن تأویل آی القرآن، بیروت: دار المعرفه، اول: ۱۴۱۲

عادلزاده، علی، «اتهام بی پایه تحریف زیارت جامعه به ابن بابویه (ره)»، پایگاه آثار، ۱۴۰۰/۹/۴، نشر الکترونیک: https://alasar.blog.ir/409/1400/Saduq_Ziyarat

_____، «انگاره‌های نصیری درباره مصحف عبد الله بن مسعود»، نصیریه، تاریخ، منابع و عقاید، به کوشش عمیدرضا اکبری، قم، دانشگاه ادیان، ۱۴۰۱

عادلزاده، علی و اکبری، عمیدرضا، «حدیث اسید بن صفوان؛ نقش جریان‌شناسی و ساختار اسناد در اصالت‌سنگی روایت»، علوم قرآن و حدیث، دانشگاه فردوسی مشهد، ش ۱۰۶، ۱۴۰۱

علائی، صادق، إعلام الخَلَفِ بِمَنْ قَالَ بِتَحْرِيفِ الْقُرْآنِ مِنْ أَعْلَامِ السَّلْفِ، قم، الأفق، ۱۴۲۵

عنافجه، مهین؛ و گنجیان خناری، علی، «گفتمان کاوی احتجاج در سخنان امام علی(ع) پژوهشی با رویکرد کاربردشناسی»، پژوهشنامه علوی، ش ۲۵، ۱۴۰۱

عیاشی، محمد بن مسعود، تفسیر العیاشی، تحقیق: هاشم رسولی محلاتی، تهران، المکتبة العلمیة الإسلامية، اول: ۱۳۸۰

فاکر مبیدی، محمد، «تأملی در اصالت متن زیارت جامعه کبیره»، حدیث پژوهی، شماره ۱۱، ۱۳۹۳ش، ص ۸۵-۱۰۶.

فیض کاشانی، محمد محسن بن شاهمرتضی، تفسیر الصافی، مصحح: حسین اعلمی، تهران: مکتبه الصدر، ۱۴۱۵ق.

قمی، علی بن ابراهیم، تفسیر القمی، تصحیح: طیب الموسوی الجزائری، قم، مؤسسه دارالکتاب، سوم: ۱۴۰۴ق.

کرمانی، حرب بن إسماعیل، مسائل حرب الکرمانی من کتاب النکاح إلی نهایة الكتاب، فایز بن احمد بن حامد حابس، رسالت دکتوراه - کلیة الشريعة والدراسات الإسلامية - جامعة أم القری، بإشراف: الدكتور حسین بن خلف الجبوری، ۱۴۲۲ق.

کلینی، محمد بن یعقوب، الکافی، علی اکبر غفاری، تهران: دارالکتب الإسلامية، چهارم، ۱۴۰۷ق.

مجلسی، محمدباقر، بحار الأنوار الجامعه لدرر اخبار الائمه الاطهار، بیروت: دار احیاء التراث العربي، دوم، ۱۴۰۳ق.

محاسبی، حارث بن أسد، الروصایا، مصحح: عبدالقدار أحمد عطا، بیروت: دارالکتب العلمیة، ۱۴۰۶ق.

محمدی آشتانی، علی؛ و خوران، محمود، «تحلیل انتقادی دلیل نهم محدث نوری مبنی بر وجود و حذف نام امام علی(ع) از قرآن کریم»، پژوهشنامه علمی، ش ۲۴، ۱۴۰۰ش.

معرفت، محمدهادی، صيانة القرآن من التحرير، تهران: وزارت امور خارجه، اول: ۱۳۷۹ش.

مفید، محمد بن محمد بن نعمان، اوائل المقالات، قم: کنگره شیخ مفید، اول، ۱۴۱۳ق.

منتظری، سعیدرضا، زندیق و زنادیق، قم، دانشگاه ادیان، ۱۳۸۹ش.

نجاشی، احمد بن علی، الرجال، به کوشش موسی شیبیری زنجانی، قم، جامعه مدرسین، ششم، ۱۳۶۵ش.

نوری، میرزا حسین، فصل الخطاب فی تحریف کتاب رب الاریاب، تحقیق: مصطفی صبحی الخضر، بیروت: مرکز الدراسات الفکریة، اول: ۱۴۴۱ق

یحیی بن معین، ابوذریا، التاریخ (معرفة الرجال عن یحیی بن معین) روایة احمد بن محمد بن القاسم بن محرز، المحقق: محمد کامل القصار، دمشق: مجمع اللغة العربية، الأولى، ۱۴۰۵ق